

### וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אֵרְדָה נָּא

#### Introduction

In this profound Maamer, Rabbi Dovber, the Mitteler Rebbe, illuminates how the Divine Essence manifests within creation and within man himself through the principle of *Hishtalshelus*—the chain of descent from the Infinite Light into the finite. Drawing on the imagery of the Ten Sefiros, which the prophets describe using human metaphors ("the eyes of Hashem," "the arm of Hashem," "Hashem heard," etc.), he explains that although G-d transcends all form, the Torah uses these descriptions to make accessible the idea of Divine interaction with the world. Through this, the Maamer reveals how all spiritual faculties mirror the human soul, showing that the relationship between body and soul below reflects the connection between the Infinite and the finite above.

(8)

(8)	
And Hashem said: "The outcry of Sodom and Gomorrah is indeed great, etc.; I will go down now and see whether, according to its cry that has come to Me, they have done in full; and if not, I will know."	וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקָת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אֵרְדָה נָּא וְאָרְאָה הַכְּצַעֲקָתָה הַבָּאָה אֵלַי עָשׂוּ כָּלָה וְאִם לֹא אֵדָע כו'כו
There is much to analyze in this verse. The first issue concerns the wording itself — at first it says "according to its cry" in singular form, referring to the sin of the collective of Sodom and Gomorrah, and afterwards it says "they have done" in plural form.	הָנֵּה יֵשׁ לְדַקְדֵּק בַּפָּסוּק זֶה הַרְבֵּה. הָא' דְּגוּף לְשׁוֹן הַכָּתוּב שֶׁאָמֵר תְּחָלָּה "הַכְּצַעֲקָתָה" לָשׁוֹן יָחִיד דְּהַיְינוּ חַטְא שֶׁל כְּלָלוּת סָדֹם וַעֲמוֹרָה, וְאַחַר כָּדְּ אָמַר "עָשׁוּ" לָשׁוֹן רַבִּים
It should have said "she has done," or alternatively "according to their cry that has come to Me they have done." Rather, as the Zohar explains, "according to its cry" refers to the cry of the Attribute of Justice, etc. (as will be explained).	הָיָה לוֹ לוֹמַר "עָשְׂתָה", אוֹ לוֹמֵר "הַכְּצַעֲקָתָם הַבָּאָה אַלַי עָשוֹּ". אֶלָּא כְּמוֹ שֶׁמְּכָּרֵשׁ בַּוּּהַר "כְּצַעֲקָתָהּ" שֶׁל מָדַת הַדִּין כו' (וְכַמָּה שֶׁיִתְבָּאֵר).
Yet even so, the question remains — what is the doubt in this matter? Surely they had indeed done according to the cry of the Attribute of Justice upon them.	וְגַם בָּזֶה יִפּוֹל הַקַשְׁיָא, מַהוּ הַסָּפַק בָּזֶה, וַדַּאי עָשׁוּ בְּצַצְצַקַת מִדַּת הַדִּין עֲלֵיהֶם.
The second issue: what does it mean that He said "I will go down now and see"? This implies that if He did not go down to see below, He would not know the truth. How could there be any doubt before the Holy One, blessed be He?	וְהַבֵּית, מַה שֶּׁאָמַר "אֵרְדָה נָּא וְאָרְאָה", דְּמַשְׁמָע מִזֶּה שֶׁאָם לֹא יֵרִד לִרְאוֹת לְמַטָּה, לֹא יֵדַע הָאֱמֶת. וּמִי אִיכָּא סָפַק קַמֵּי קוּדְשָׁא בְּרִיךְּ הוּא!
For it is written (Zechariah 4:10): "The eyes of Hashem roam throughout the earth," and (Jeremiah 32:19): "Your eyes are open upon all the ways of men," and also (Psalms 33:13):	הָלֹא נֶאֱמַר (זְכַרְיָה ד, י) "עֵינֵי ה' הַמָּה מְשׁוֹטְטִים בְּכָל הָאָרֶץ", וְעוֹד (יִרְמְיָה ל״ב, י״ט) "וְעֵינֶיהְ פְּקוּחוֹת עַל כָּל דַּרְכֵי בְּנֵי אָדָם", וְכֵן אָמַר (תְּהִלִּים ""ל״ג, י״ג) "מִשָּׁמִיִם הָבִּיט ה.

וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אֵרְדָה נָּא

"From heaven Hashem looks; from His dwelling place He gazes upon all the inhabitants of the earth."

And it says further: "From His dwelling place He oversees all those who dwell on earth," and "If a man hides in secret places, do I not see him?" For even the most hidden things are revealed before Him; He examines the kidneys and the heart.	מָמְכוֹן שָׁבְתוֹ הִשְׂגִּיחַ אֶל כָּל יוֹשְׁבֵי הָאָרֶץ" וְכָתוּב" "אָם יִפָּתֵר אִישׁ בַּמִּסְתָּרִים הֲלֹא אֲנִי אֶרְאָנּוּ", שֶׁאֲפִלּוּ הַנִּסְתָּרוֹת גְּלוּיוֹת לְפָנָיו, וּבוֹחֵן כְּלֶיוֹת וָלֵב.
How then could there be doubt before Him regarding the deeds of Sodom, to the point that He needed to descend and see, as it says "I will go down now and see"?	ןאֵיךּ יִפּוֹל לְפָנָיו סָפַק בְּמַעֲשֵׂה סְדֹם, עַד שֶׁהָיָה צָרִיךּ בֹירֵד וְלָרְאוֹת, שֶׁאָמֵר "אֵרְדָה נָא וְאָרְאָה".
The third issue: how can the concept of "descent" apply to the Living G-d, Who fills all the earth, as it is written (Jeremiah 23:24): "Do I not fill the heavens and the earth?" For He is equally present below as above — how then can one say "I will go down," as if there were an upper and lower realm relative to Him?	ְוָהַג', אֵיךְּ שַׁיָּךְ לָשׁוֹן וְעִנְּיָן יְרִידָה בֵּאלֹקִים חַיִּים שֶׁמֶּלֵא כָּל הָאָרֶץ כְּבוֹדוֹ, וְכָתוּב (יִרְמְיָה כ״ג, כ״ד) "אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאֶרֶץ אֲנִי מְלֵא" בְּהִשְׁוָאָה אַחַת מַמְשׁ
And furthermore, how could He say that only through this "descent" would the truth be clarified — "if according to its cry they have done" — implying that without descending, the truth would not be known to Him? This is a wondrous matter.	וְעוֹד, אֵיךְ שַׁיָּדְ לוֹמַר שֶׁבִּירִידָה זוֹ דַּוְקָא יִתְבָּרֵר הָאֶמֶת "אָם כְּצַעֲקָתָהּ עָשֹּוּ", וּבְלִי יְרִידָה זוֹ לֹא יִתְבָּרֵר לוֹ — וְזֶהוּ פֶּלָא גָּדוֹל.
The Midrash says: "I will go down now" — from the Attribute of Mercy to the Attribute of Justice; that is considered a 'descent,' for He moves from the Throne of Mercy to sit upon the Throne of Judgment.	ְוָהְנֵּה בַּמִּדְרָשׁ אָמְרוּ: "אֵרְדָה נָּא" — מִמִּדַת הָרַחָמִים לְמִדַּת הַדִּין, שֶׁזָּהוּ נֶחְשָׁב יְרִידָה, שֶׁיוֹרֵד מִכְּסֵא הָרַחָמִים לֵישֵׁב עַל כִּסֵא הַדִּין.
Yet even this is not fully understood — how can moving from Mercy to Justice be termed "descent" from above to below? Furthermore, how could descending into Justice bring greater clarity? Why should the determination of "according to its cry" depend precisely upon the Attribute of Justice?	ְוְגַם זֶה אֵינוֹ מוּבָן: מִמְדַּת הָרַחָמִים לְמִדַּת הַדִּין אֵיך שַׁיָּדְ לָשׁוֹן יְרִידָה מִלְמַעְלָה לְמַטָּה, וְעוֹד אֵידְ יִתָּכֵן שֶׁבְּמַה שֶׁיֵּרֵד לְמִדַּת הַדִּין יִתְבָּרֵר לוֹ יוֹתֵר, וְלָמָּה תִּתְלֶה תּוֹרָה טַעַם בְּבִירוּר יְדִיעָה זוֹ "הַכְּצַעֲקָתָה" בִּמִדַּת הַדִּין דַּוְקָא.
The Zohar also comments similarly to the Midrash, saying: "Did the Holy One not already know when He said, 'I will go down now and see'? Behold, all is revealed before Him. Rather, 'I will go down' — from the level of Mercy to the level of Judgment."	וְהָנֵּה גַּם בַּזּהַר אָמְרוּ עַל דֶּרֶדְּ הַמְּדְרֶשׁ הַנִּזְכֶּר: "וְכִי לֹא הָוָה יָדַע קוּדְשָׁא בְּרִידְּ הוּא דְּאָמֵר 'אֵרְדָה נָּא וְאֶרְאֶה'? וְהָא כִּלָּא אִתְגָלֵי קַמֵּיה! אֶלָּא אֵרְדָה נָּא הַבְּרְגָּא דְרַחַמֵי לְדַרְגָּא דְּדִינָא.

וַיֹּאמֵר ה' זַעַקַת סְדֹם וַעַמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אָרְדָה נָּא

For we find mention of a descent for good, as in (Exodus 19:20): "Hashem descended upon Mount Sinai," and also of a descent for punishment. Likewise, we find "seeing" for good — "G-d saw the children of Israel" (Exodus 2:25) — and "seeing" for punishment — "I will go down now and see."

דְאַשְׁכְּחָן יְרִידָה לְטוֹבָה, כְּמוֹ (שְׁמוֹת י״ט, כ׳) "וַיֵּרֶד ה' עַל הַר סִינִי", וְאַשְׁכְּחָן יְרִידָה לְבִישָׁה; וְאַשְׁכְּחָן רְאִיָּה לְטוֹבָה — "וַיַּרָא אֱלֹקִים אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל" (שְׁמוֹת ב, כ״ה), וְרְאִיָּה לְבִישָׁה — "אַרְדָה נָּא "וְאֶרְאָה

"And He looked upon them with judgment," and regarding this it says, "Shall I conceal from Avraham...?" Concluding the Zohar's words.

וְאַשְׁגַּח עֲלַיִיהוּ בְּדִינָא", וְעַל דָּא כְּתִיב "הַמְכַסֶּה אֲנִי" מֵאַבָרָהַם", עַד כָּאן לְשׁוֹן הַזֹּהַר.

The main question of the verse remains at its end: what is the meaning of "and if not, I will know"? The phrase "if not" implies a doubt — perhaps the truth is not according to the outcry of the Attribute of Judgment, as the Zohar says: "According to its cry" refers to the decree of judgment demanded against the world.

וְעִקַּר הַדְּקְדּוֹק בַּפָּסוּק הוּא מַה שֶׁאָמַר בְּסוֹפּוֹ "וְאָם לֹא", דְּמֵשְׁמֶע שֶׁמָּסְתַּפֵּק הוּא לֹא אֵדָע", מַהוּ "וְאָם לֹא", דְּמֵשְׁמָע שֶׁמָּסְתַּפֵּק הוּא שֶׁמָּמְת בְּצַעֲקַת מִדַּת הַדִּין, כְּמוֹ שֶׁאָמַר "בָּצַעֲקָת הְדָּא גְּזַרַת דִּינָא דְּתָבְעָה עַל עָלְמָא "...הֹזּהַר "בָּצַעֲקָתָה דָּא גְּזַרַת דִּינָא דְּתָבְעָה עַל עָלְמָא

Perhaps they did not sin so greatly after all — but is there anything hidden from Him, blessed be He, as mentioned earlier? And what is the meaning of His saying "and if not, I will know"?

שֶׁבָּאָה לְפָנִיו, וְלֹא עָשׂוּ רָעָה כָּל כָּךְ; הֲלֹא אֵין דָּבָר נֶעְלָם מִמֶּנּוּ יִתְבָּרַךְ, כְּנִזְכָּר לְעֵיל, וְגַם מֵהוּ שֶׁאָמֵר ?""וָאָם לֹא אָדַע

(2)

However, all this will be understood first by introducing one concept regarding Divine Providence over all creations in particular. The early philosophers were confounded by this, because they found it extremely difficult to understand how individual Providence could exist — Providence that involves differentiation, multiplicity, and division — emanating from the utterly simple Unity, which is completely removed from all multiplicity. How could He supervise every part of existence in detail? As it is written, "Your eyes are open upon all [the ways of men]" and "He understands all their deeds," and even over the details of living and growing beings.

אַה הָנֵה כָּל זֶה יָבֵּן בְּהַקְדֵּמָה תְּחַלֵּת עִנְיָן אֶחָד
בְּהַשְׁגָּחָה הָאֱלֹקִית עַל כָּל הַבְּרוּאִים בִּפְרָטוּת דַּוְקָא,
שָׁנִּבְהַכוּ בָּה כָּל הַפִּילוֹסוֹפִים הָרִאשׁוֹנִים, מִצַּד הַקֻשְׁיָה
שָׁהַקְשְׁתָה לָהֶם מְאֹד אֵיךּ יָכוֹל לְהִיוֹת הַשְּׁגָּחָה פְּרָטִית
הַבְּאָה בְּהִחַלְּקוּת וְרְבּוּי וּפֵרוּד מֵאַחְדוּת הַפְּשׁוּטָה
בַּתַּכְלִית, שָׁהוּא מֵשְׁלָל מִכָּל רְבּוּי כו׳, וְאֵיךּ יַשְׂגִּיחַ עַל
בָּתַלְלִית, שָׁהוּא מֵשְׁלֶל מִכָּל רְבּוּי כו׳, וְאֵיךּ בִשְׂגִיחַ עַל
כָּל חָלְקֵי הַנִּמְצָאִים בִּפְרָט, וְכָתוּב עֵינֶיךְ בְּקוּחוֹת עַל
כַּל כו׳ וּמֵבִין אֶל כָּל מַעֲשֵׂיהֶם, וְגַם עַל חֶלְקֵי הַחַי
וִהָּצוֹמֵחַ כו׳.

וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקָת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רַבָה כו' אַרְדָה נַא

But in truth, this question has no basis at all. For it is written (I Samuel 2:3), "For Hashem is a G-d of knowledges, and by Him actions are measured." This refers to two levels of awareness: daas elyon (higher knowledge) and daas tachton (lower knowledge). Daas elyon corresponds to the level of sovev kol almin (encompassing light), which surveys everything in a single glance, as is known; while daas tachton is what perceives and oversees every individual detail.

וּבֶצֵמֶת אֵין מָקוֹם לַקֵּשְׁיָה הַזֹּאת כְּלָל, דְּהָא כְּתוּב (שְׁמוּאֵל א׳ ב, ג) כִּי אֵל דֵּעוֹת ה׳ וְלוֹ נִתְכָּנוּ עֲלִילוֹת כו׳, דְּהַיִינוּ בְּחִינַת דַּ״ע וְדַּ״ת. דַּ״ע הוּא בְּבְחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין שֶׁסוֹקֵר הַכִּל בִּסְקִירָה אַחַת וְכַיָּדוּעַ, וְדַ״ת הוּא מַה שֶׁיוֹדֵע וּמֵשְׂגִּיחַ עַל כָּל כְּרָטִים.

As it is said, "Who sits high to dwell, yet lowers Himself to see in the heavens and the earth" — meaning that specifically through His exaltedness comes His ability to perceive in detail, with individual Providence. These are not opposites, for He contains both levels of perception simultaneously. (This is the meaning of "and by Him actions are measured," i.e., He alone holds both aspects.)

וְכַמַּשֶׁנָּאֲמֵר הַמַּגְבִּיהִי לָשֶׁבֶת וְאָז דַּוְקָא מֵשְׁפִּילִי לְּרְאוֹת בַּשָׁמֵים וּבָאָרֶץ בְּהַשְׁנָחָה פְּרָטִית, וְאֵין זֶה שְׁנֵי הַפָּכִים כְּלָל, לְפִי שֶׁסוֹבֵל שְׁתֵּי הַדֵּעוֹת הַלָּלוּ יַחַד (וְזֶהוּ וְלוֹ (נִתְכָּנוּ וְלֹא כּו׳).

Thus, it was said that He grasps all worlds in detail yet is not grasped by them in general. Likewise, our Sages said, "He is the place of the world, but the world is not His place." Both are true, and this suffices to explain.

ְרַכַּמְאֲמָר דְּאִיהוּ תָּפִּיס בְּכָל עָלְמִין בִּפְרָט וּלְמֵיתַב כְּלָל, וְכָךְ אָמְרוּ רַבּוֹתֵינוּ זִכְרוֹנָם לְבְרָכָה, הוּא מְקוֹמוֹ שֶׁל עוֹלַם וָאֵין הַעוֹלַם מְקוֹמוֹ כו׳, דִּשְׁנֵיהָם אֲמֶת וְדוּ״ל.

(This is also understood from the wording of the Rambam in *Hilchos Yesodei HaTorah* ch. 2, where he writes that "through His knowledge of Himself, He knows all created beings." One should not wonder how, through His self-knowledge — which is utterly simple — He can know the multiplicity of created beings, for He encompasses both aspects of higher and lower knowledge together.)

וְגַם בְּלָשׁוֹן הָרַמְבַּ״ם מֻבָן עַל דֶּרֶדְ זֶה בְּמַה שֶׁכָּתַב (פ״ב מֵהַלְכוֹת יְסוֹדֵי הַתּוֹרָה) שֶׁבְּיִדִיעַת עַצְמוֹ יוֹדֵעַ אֶת כָּל הַנִּבְרָאִים, וְלֹא יִקְשֶׁה אֵיךְ בִּידִיעַת עַצְמוֹ שֶׁהוּא אַחְדוּת הַפְּשׁוּטָה יוֹדֵעַ אֶת כָּל הַנִּבְרָאִים שֶׁהֵם רְבּוּי .כו׳, מֵאַחַר שֶׁסוֹבֵל שְׁמֵּי הַדֵּעוֹת דַּ״ע וְדַּ״ת כו׳

From this the earlier difficulty is resolved: how He, being the utterly simple Unity, nevertheless supervises every detail individually. As it is said, "From heaven Hashem looks down; He sees all the children of men." The intent is that even when He is in the heavens — the higher unification, the all-encompassing level — He still sees and governs all particulars.

וּבָזֶה יִתּוֹרֵץ הַקַּשְׁיָה הַנַּ״ל אֵיךְ שֶׁהוּא יִתְבָּרֵךְ אַחְדוּת פְּשׁוּטָה בַּתַּכְלִית וּמַשְׂגִּיחַ עַל כָּל בִּפְרָט דַּוְקָא, וְכַמַּשֶׁנָּאֱמֵר מִשָּׁמִיִם הִבִּיט ה׳ רָאָה אֶת כָּל בְּנֵי הָאָדָם כו׳, וְהַכַּנָּנָה דְגַם בִּהְיוֹתוֹ בַּשָׁמֵיִם בִּיחוּ״ע דְסוֹבֵב הַכְּלַלִי רוֹאָה וּמַשְׂגִּיחַ עַל כַּל בִּפְרָט כו׳.

# Mitteler Rebbe

#### Parshas Vayera

וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקָת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רַבָה כו' אַרְדָה נַא

Likewise, "From His dwelling place He oversees all," and "He understands all their deeds in detail." (As explained elsewhere on the verse Psalms 94:9 "The One Who formed the eye, shall He not see?" that there are angels called *Aynin* — "Masters of Providence" — as in the verse "The eyes of Hashem range throughout the earth," meaning that upon each individual there is detailed supervision. And as our Sages said, "Know what is above you — an eye that sees and an ear that hears.")

Yet in truth, it is most astonishing that the philosophers challenged Divine Providence at all. They should have questioned first the very process of *hishtalshelus* (the chain-like emanation of creation) — namely, how creation, which entails multiplicity, division, limitation, and measure, could possibly emerge from the utterly simple and infinite Being, without boundary or measure.

For it is clear even to them that "from the truth of His existence, all existences come into being." This is the Divine power called "the Cause of all causes." If so, why were they troubled specifically by the issue of particular Providence? For once it is understood how multiplicity itself can emerge from the absolutely simple Infinite, then the matter of Divine supervision over each particular is certainly no difficulty at all. And this is sufficient.

וְכֵן מַה שֶׁכָּתוּב מִמְּכוֹן שִׁבְתּוֹ דַּוְקָא הִשְׁגִּיחַ כו' עַד שַׁמֵּבִין אֶל כָּל מַעֲשֵׂיהֶם בִּפְרָט (וְכַמֵּשֶׁנָּאֱמֵר בְּמָקוֹם אַחֵר עַל פְּסוּק (חְּהִלִּים צ״ד, ט) הַיּוֹצֵר עַיִן הָלֹא יַבִּיט, דְיֵשׁ מַלְאָכִים שֶׁנָּקְרָאִים עֵינִין מָרֵי דְּאַשְׁגָּחוּתָא, וְכַמַּשֶׁנָּאֱמֵר עֵינֵי ה' הַמָּה מְשׁוֹטְטִים כו' עַד שֶׁיֵשׁ עַל כָּל אֶחָד הַשְׁגָּחָה פְּרָטִית, וְכַמַּאֲמֶר דַּע מַה לְמַעְלָה מִמְּךּ (עֵין רוֹאָה וְאֹזָן שׁוֹמֵעת כו'.

אָבָל הָנֵּה בֶּאֶמֶת מְאֹד יִפָּלֵא עַל הַפִּילוֹסוֹפִים שֶׁהְקְשׁוּ עַל הַשְּנֶּחָה, שֶׁיוֹתֵר הָיָה לָהֶם לְהַקְשׁוֹת תְּחַלָּה עַל עִקַּר הַהִשְׁתַּלְשְׁלוּת שֶׁהִיא הִתְהַוּוּת הַבְּרִיאָה הַבָּאָה בִּבְּאָה בִּבְחִינַת רְבּוּי וְהִתְחַלְּקוּת וּבִבְחִינַת גְבוּל וּמִדָּה, אֵיךְ יִמְּצֵא הַרְבּוּי וְהַגְּבוּל מֵאֵין סוֹף וּבִלְתִּי בַּעַל גְּבוּל כְּלָל הַרָבּוּי וְהַגְּבוּל מֵאֵין סוֹף וּבִלְתִּי בַּעַל גְּבוּל כְּלָל.

וְגָה בָּרוּר גַּם אֶצְלָם שֶׁמֵּאֲמִתַת מְצִיאוּתוֹ נִמְצְאוּ כָּל הַנְּמְצָאִים, שֶׁזֶּהוּ כֹּחַ הָאֱלֹהִי שֶׁנִּקְרָא עִילַת כָּל הָעִלּוּלוֹת כו׳. וְלָמָה הַקְשְׁתָה לָהֶם פְּרָטוּת הַשְׁגָּחָה? דְאִם יִתּוֹרֵץ זֶה שֶׁיוּכַל לְהְיוֹת הִתְהַוּוּת עִקַּר הַבְּרִיאָה מֵאֵין סוֹף בְּרַבּוּי וְהִתְחַלְקוּת, מִמֵּילָא יִתּוֹרֵץ גַּם עִנְיַן הַשְׁגָּחָה הָאֱלֹקִית עַל הַפְּרָטִים כו׳ וְדוּ״ל.

**(1)** 

However, in truth, it is impossible for the human intellect to comprehend or know the reality of this matter through human investigation. It can only be known and understood through the knowledge and comprehension of Divine wisdom — the supernal unity of the Ten Sefiros of Atzilus within the very Essence of the Emanator, and their original root within the line and the cavity (Kav and Chalal) that followed the first Tzimtzum.

אַף הָנֵּה בֶּצֶמֶת אִי אֶפְשָׁר לַשֵּׁכֶל הָאֱנוֹשִׁי לְהַשִּׂיג וְלָדַעַת אֲמִיתַּת הָעִנְיָן הַנֶּה עַל־יְדֵי חֲקִירָה אֱנוֹשִׁית, כִּי אָם עַל־יְדֵי יְדִיעַת וְהַשָּׁגַת הַחָּכְמָה הָאֱלֹקִית בְּיִחוּד הָעֶלְיוֹן דַּעֲשֶׂר סְפִירוֹת דַּאֲצִילוּת בְּעַצְמוּת הַמַּאֲצִיל וְשָׁרְשָׁן הָרִאשׁוֹן בִּבְחִינַת קוּ וְחָלֶל שֶׁאַחַר הַצִּמְצוּם הראשׁוֹן

וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נָּא

This is what is called in the Zohar "the secret of faith" (*raza d'mehemanuta*), as is known. This is the concept of the statement in general, as said by Eliyahu: "You are One, but not in counting; You are exalted above all that is exalted, and no thought can grasp You at all. You are He Who brought forth ten adornments, which we call the Ten Sefiros, to conduct with them the hidden worlds… until 'garments You prepared,' etc."

ְּהָהֹא הַנִּקְרָא בַּזּהַר רָזָא דְּמְהֵימְנוּתָא כַּיָּדוּעַ. וְהוּא עִנְיַן הַמַּאֲמֶר בִּכְלָל, בְּמַה שֶׁנָּאֱמֵר עַל־יְדֵי אֵלְיָהוּ: "אַנְתְּ הוּא חַד וְלָא בְּחַשְׁבָּן, אַנְתְּ הוּא עִלָּאָה עַל כָּל עִלְּאִין, סְלִיקוּ דְּכָל סְלִיקִין, לְמַתְבָּא בְּכָלָא לָא יָכוֹל, אַנְתְּ הוּא דְאַפִּיקַת עַשְׂרָה תִּקוּנִין, וְקָרִינַן לוֹן עַשְׂרָה סְפִירִין, לְאַנְהָגָא בְּהוֹן עָלְמִין סְתִימִין כו' עַד 'לְבוּשִׁין תְּקִינַת ".'לוֹן' כו' וְכָל הַמַּאֲמָר כו

One must understand in this statement that it seems contradictory from beginning to end: first it says "not in counting," meaning that He is utterly beyond the number ten — absolute simplicity — and afterwards it says "You brought forth ten adornments," which are in number ten, not nine. This raises the same question — how could the Ten Sefiros, which are numbered and manifold, emanate from the utterly simple Infinite Essence?

ן יֵשׁ לְהָבִין בַּמַּאֲמֶר זֶה, דְקָשֶׁה מֵרֵישָׁא לְסֵיפָּא — שֶׁבּתְּחָלָּה אָמֵר "וְלָא בְּחֻשְׁבָּן", שֶׁהוּא בְּחִינַת אֵין־סוֹף הַפָּשׁוּט בַּתַּכְלִית, וְאַחַר־כָּךְ אָמֵר "דְּאַפִּיקַת עַשְׂרָה תִּפְּשׁוּט בַּתַּכְלִית, וְאַחַר־כָּךְ אָמֵר "דְאַפִּיקַת עַשְׂרָה תִּקּוּנִין", שֶׁהַם בְּמִסְפָּר עֲשָׂרָה וְלֹא תִּשְׁעָה, וְנִמְצֵאת הַקּשִׁיָּא כְּמוֹ שֶׁלְמַעְלָה — אֵיךְ נֶאֶצְלוּ עֶשֶׂר סְפִירוֹת בִּמִסְיָּר וְמִיּיִן סוֹף הַפָּשׁוּט בַּתַּכְלִית

And all the more so, how could there be lights in vessels and garments, coming to division and multiplicity, until He governs the worlds through them?

וְכָל שֶׁכֵּן שֶׁיּוּכְלוּ לָהְיוֹת אוֹרוֹת בָּכֵלִים וּבְלְבוּשִׁים, שַׁבַּאוּ לִידֵי הָתִחַלְּקוּת וְרִבּוּי, עֵד שֵׁיַנָהָיג בַּהָם עַלְמִין.

In truth, however, the general principle is that both statements are true. Even though the Ten Sefiros were emanated in vessels and garments and many forms, until the existence of the worlds in their multiplicity and divisions — this is no change whatsoever in the Essence of the Emanator, as He was before He emanated and created.

וְאַךּ הָנֵה בֶּאֱמֶת כְּלָלוּת הָעִנְיָן שֶׁשְׁנֵיהֶם אֱמֶת. וְאַף עַל פִּי שֶׁנֶּאֶצְלוּ עֶשֶׂר סְפִּירוֹת בְּכֵלִים וּבְלְבוּשִׁים רַבִּים עַד הָתְהַוּוּת הָעוֹלָמוֹת בְּרָבּוּי הַהִּתְחַלְּקוּת, אֵין זֶה שִׁנּוּי כְּלָל בְּעַצְמוּת הַמַּאֲצִיל כְּמוֹ שֶׁהוּא קֹדֶם שֶׁהָאֱצִיל וּבַרֵא.

This is what is meant by "You are One, but not in counting Ten Sefiros" — even now, after He has emanated the Ten Sefiros, because "He and His life-forces are one" in the unity of the Essence.

וְזֶהוּ מַה שֶׁנֶּאֱמַר "אַנְתְּ הוּא חַד וְלָא בְּחַשְׁבָּן עֶשֶׂר סְפִירוֹת" — גַּם עַכְשָׁיו אַחַר שֶׁהָאֱצִיל עֶשֶׂר סְפִירוֹת, מִשׁוּם דְּ"אִיהוּ וְחַיוֹוהִי חַד" מַמָּשׁ בְּיִחוּד הָעֲצְמוּת.

And likewise, in the creation of the worlds from Atzilus, there is no change at all, as it is said: "You are He before the world was created, and You are He after it was created." ְּוְכֵן בְּהָתְהַוּוּת הַבְּרִיאָה מֵאֲצִילוּת, אֵין שָׁנּוּי כְּלֶל, כְּמוֹ שֶׁנָּאֱמֵר: "אַתָּה הוּא עַד שֶׁלֹא נִבְרָא הָעוֹלָם, וְאַתָּה הוּא הַמְּנָבְרָא הָעוֹלָם". "מִשֶּׁנִבְרָא הָעוֹלָם".

וַיֹּאמֶר ה' זַעְקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נָּא

For even though He encompasses all worlds, He is not contained within them — just as before the emanation, when it is said of Him that "no thought can grasp You." Likewise, it is said: "He is the place of the world, and the world is not His place." Therefore, this multiplicity does not contradict His perfect oneness.

ְןהוּא מֵה שֶׁנֶּאֱמֵר דְאַף עַל גַּב דְּתָפֵיס בְּכָל עֶלְמִין, לָא מִתְפָּס בְּהוֹן, כְּמוֹ קֹדָם שֶׁהָאֱצִיל, שֶׁנֶּאֱמַר "לְמִתְבָּא בְּכָלָא לָא יָכוֹל". וְכֵן מֵה שֶׁאָמְרוּ: "הוּא מְקוֹמוֹ שֶׁל עוֹלָם, וְאֵין הָעוֹלָם מְקוֹמוֹ." וְאִם כֵּן, אֵין הָרִיבּוּי הַזָּה הָפֶּךְ הָאַחְדוּת כְּלָל. וְדַי לַמֵּבִין.

**(7)** 

To understand this, we must first explain the division of the Ten Sefiros from the Infinite Simplicity, which came about through the first Tzimtzum, called the contraction of the Infinite Light. This is the true explanation for all of the above questions.

וּלְהָבִין זֶה, הָבֵּה מְּחָלֶּה יֵשׁ לְהַקְדִּים עִנְיַן הִתְחַלְּקוּת דְּעֶשֶׁר סְפִירוֹת מֵאֵין־סוֹף הַפָּשׁוּט, שֶׁזֶּה בָּא עַל־יְדֵי הַצִּמְצוּם הָרִאשׁוֹן הַנִּקְרָא מִיעוּט אוֹר הָאֵין־סוֹף; וְזֶהוּ הַתִּירוּץ הָאֲמָתִּי לָזֵה וּלְכָל הַנַּ"ל.

The concept of this Tzimtzum is known — that the Infinite Light contracted itself, concealing itself layer upon layer within its very Essence, for it is an utterly simple light, called the Infinite Light itself.

וְעִנְיֵן הַאָּמְצוּם הַזָּה יָדוּעַ, שֶׁזָּהוּ מֵה שֶׁנּתְצַמְצֵם אוֹר הָעַצְמוּת בָּהֶעְלֵם אַחַר הָעְלֵם בְּעַצְמוּתוֹ מֵמָשׁ, לְפִי שֶׁהוּא אוֹר פָּשׁוּט בַּתַּכְלִית הַפְּשִׁיטוּת, הַנְּקְרָא אוֹר אין־סוֹף ממשׁ.

Everything was then in a state of absolute infinity. Therefore, it was necessary for Him to contract His light within His Essence, leaving only a trace — like a point alone.

ְוָהַיָּה הַכּּלֹ בִּבְחִינַת אֵין־סוֹף מַמָּשׁ; לְפִּיכָך הָיָה צָרִיךּ לְצַמְצֵם אוֹרוֹ שֶׁיִּכָּלֵל בְּעַצְמוּתוֹ, וְלֹא יִשָּׁאֵר אֶלָּא בָּחִינַת רְשִׁימוּ בְּעַלְמָא — כְּמוֹ נְקוּדָּה לְבַד.

From that point extended a single line — the "Kav" — from which issued the beginning and source for the division of the Ten Sefiros of Atzilus into ten distinct stages, entering vessels and garments.

וּמָן הַנְּקוּדָּה הַהִּיא נִּמְשַׁךְּ קֵוּ אֶחָד בְּעַלְמָא, וְהוּא הַקּוּ וְהַחָלֶל, שֻׁמִּמֶּנוּ נִמְשַׁךְ רֹאשׁ וּמָקוֹר לְהִתְחַלְּקוּת דַּצְשֶׂר סְפִירוֹת דַּאֲצִילוּת בְּמִסְפֶּר עֶשֶׂר דַּוְקָא, וְלָבוֹא בִּבְחִינַת בֵּלִים וּלְבוּשִׁים.

Thus, in the Essence of the Infinite Light itself there was no division at all. Hence, it is said: "You are One, but not in counting Ten Sefiros," for all was then Infinite Light in perfect simplicity.

וְנִמְצָא שֶׁבְּעַצְמוּת אוֹר־אֵין־סוֹף לֹא הָיָה שָׁם בְּחִינַת הַתְּחַלְּקוּת בְּלָל, וְזֶהוּ שֶׁנָּאֲמֵר: "אַנְתְּ הוּא חַד וְלָא בְּחַשְׁבָּן עֶשֶׂר סְפִירוֹת", שֶׁהַכֹּל הָיָה אָז אוֹר־אֵין־סוֹף בַּשׁוּט בַּתַּכָלית.

Only after the contraction of the Infinite Light, through the illumination of the Kav, was there formed a source from which division into Ten Sefiros could exist.

רָק אַחַר צִמְצוּם אוֹר הָעַצְמוּת, עַל־יְדֵי הַאָּרַת הַקּוּ, נַצֵשָׂה מֶקוֹר שָׁיִּוּכַל לְהִיוֹת הִתְחַלְּקוּת לַצַשֶּׂר סְפִירוֹת.

Nevertheless, all the lights emanated through the Kav are united with the Essence of the Emanator — the Infinite Light itself — like a flame bound to a coal.

וְאַף־עַל־פִּי כֵן, כָּל הָאוֹרוֹת הַנֶּאֶצָלִים עַל־יְדֵי הַקַּו הַזֶּה מְיוּחָדִים בְּעַצְמוּת הַמַּאָצִיל — שֶׁהוּא אוֹר־אֵין־סוֹף .מַמָּשׁ — כְּמוֹ לֶהָבָה הַקְשׁוּרָה בְּגַחָלֶת

# וַיֹאמֶר ה' זַעְקַת סְדֹם וַעְמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נָא

וְלָכֵן נָקְרָאוּ "עֶשֶׂר סְפִּירוֹת בְּלִי מָה" — בְּלִי מַהוּת כְּלָל, מִשׁוּם שֶׁ"אִיהוּ וְחַיוֹוהִי חַד" מַמָּשׁ, בְּיִחוּד הָעֲצְמוּת
וּכְמוֹ שֶׁהַיִּחוּד הָאֲמִתִּי בְּעַצְמוּתוֹ מֵמֶשׁ נִקְרֵא "יָחִיד לְבַדוֹ", כָּדְ גַּם אַחַר שֶׁנֶּאֶצְלוּ הָעֶשֶׂר סְפִירוֹת עַל־יְדֵי הַקֵּו מִתְאַחַדִים וּמִתְכַּלְלִים בְּעַצְמוּתוֹ בִּיִחוּד הָעֲצְמוּת מַמָּשׁ
וְלֹא כְּאַחָד הַמְּנוּי שֶׁמְתָאַחֵד מָן הַפֵּרוּד, אֶלָּא אֶחָד) (.פָשׁוּט מַמַּשׁ
ַרָּבֶּרֵבְּיֵבֶּר וְאָם כֵּן, נִמְצָא שֶׁאֵין הָרִיבּוּי וְהַהִּתְחַלְּקוּת דְּמִסְפַּר עֶשֶׂר סְפִירוֹת דַּאֲצִילוּת הֶכֶּךְ בְּחִינַת הָאֵין־סוֹף הַפָּשׁוּט בַּתַּכְלִית כְּלָל.
אֶלָּא הֵם מְיוּחָדִים בְּעַצְמוּת אוֹר־אֵין־סוֹף בְּבְחִינַת אֵין־סוֹף מַמָּשׁ, כְּמוֹ לְדָם שֶׁנָּאָצְלוּ מַמָּשׁ בְּשָׁוָה; וְזֶהוּ שֶׁנָּאֱמַר "אַנְתָּ הוּא חַד וְלָא בְּחֲשְׁבָּן עֶשֶׂר סְפִירוֹת" גַּם עַרְשָׁיו אַחַר שֶׁהָאֱצִיל, כַּנִּזְכָּר לְעֵיל.
וּבָזֶה יִתְנָּרְצוּ גַּם קַשְׁיוֹת הַפִּילוֹסוֹפִים עַל הַהַשְׁגָּחָה הַפָּרָטִית, מֵאַחַר שָׁגַּם עִקַּר הָרִיבּוּי וְהַהְתְחַלְּקוּת דַּעֲשֶׂר סְפִירוֹת מֵאוֹר־אֵין־סוֹף אֵינָם הֶפֶּדְּ כְּלָל.
שֶׁאָם הָיְתָה הַהִּתְחַלְּקוּת וְהָרִיבּוּי בְּעַצְמוּת אוֹר־אֵין־סוֹף מַמָּשׁ, הָיָה רָאוּי לִשְׁאוֹל אֵיךּ יִמְּצֵא הָרִיבּוּי מִן הָאַחְדוּת הַפְּשׁוּטָה.
אָבָל מֵאַחַר שֶׁהַהְתְחַלְּקוּת דַּצְשֶׂר סְפִירוֹת הָיָתָה רַק אַחַר הַצִּמְצוּם בְּעַצְמוֹ, וְלֹא נִשְׁאַר רַק הֶאָרָה דְּהָאָרָה לָבַד — הַרֵי הַסְּפִירוֹת אֵינָן מְצִיאוּת נִפְּרֶדָת כְּלָל.
אֶלָּא לְהַפֶּךְ — הֵן מְיוּחָדוֹת בְּעַצְמוּת אוֹר־אֵין־סוֹף בִּתְכֵלֶת הַיִּחוּד, עַד שֶׁנִּקְרָאוּ "עֶשֶׂר סְפִירוֹת בְּלִי מָה", בְּלִי מַהוּת כְּלָל. וְדַי לַמֵּבִין

(77)

# **Mitteler Rebbe**

# Parshas Vayera

וַיֹאמֶר ה' זַעְקַת סְדֹם וַעְמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נָא

To understand all this, it is known regarding the Ten Sefiros of Atzilus in general — that they are called in the Zohar <i>raza d'shma kadisha</i> , "the secret of the Holy Name." They are merely aspects of Divine names, and these are the four names: Av (72), Sag (63), Mah (45), and Ban (52).	וּלְהָבִין כָּל זֶה, הָנֵּה יָדוּעַ בְּעָנְיֵן עֶשֶׂר סְפִירוֹת דַּאֲצִילוּת דֶּרֶךְ כְּלָל, שֶׁנִּקְרָאוֹת בַּזּהֵר רָזָא דְּשְׁמָא קַדִּישָׁא, שֶׁהֵן רַק בְּחִינַת שֵׁמוֹת בִּלְבַד, וְהֵן אַרְבָּעָה שֵׁמוֹת: עַ"ב, סַ"ג, מַ"ה, וּבַ"ן.
Av (ע"ב), in the filling of Yuds, corresponds to Chochmah; Sag (ע"ב), in the filling of Hehs, to Binah; Mah (מ"ה), in the filling of Alefs, to the Middos; and Ban (ב"ן), to Malchus — while the name Eh-yeh applies in Kesser.	עַ"ב בְּמִלוּי יוּדִּין — בִּבְחִינַת הַחָּכְמָה; סַ"ג בְּמִלוּי הַהִין — בִּבִינָה; וּמַ"ה בְּמִלוּי אֲלָפִין — בַּמִּדוֹת; וּבַ"ן בַּמַלְכוּת (וְשֵׁם אֶהְיֶה בַּכֶּתֶר כַּיָּדוּעַ).
These four names encompass all the Ten Sefiros of Atzilus, from Kesser to Malchus. The meaning of these names is that the Sefiros were emanated through the aspect of <i>letters</i> alone.	וְזֶהוּ הַכּוֹלֵל אֶת כָּל הָעֶשֶׂר סְפִירוֹת דַּאֲצִילוּת, מִכֶּתָר עַד הַמַלְכוּת. וְעָנְיַן הַשֵּׁמוֹת הָאֵלֶּה — שֶׁנֶּאֶצְלוּ הָעֶשֶּׂר סְפִירוֹת עַל־יְדֵי בְּחִינַת אוֹתִיּוֹת בִּלְבַד.
For example, through the letters of the name Av, with its filling of Yuds, the light of Chochmah of Atzilus was emanated; through the letters of Sag, with the filling of Hehs, the light of Binah; and likewise with all the lights of the Ten Sefiros.	כְּגוֹן שֶׁעַל־יְדֵי אוֹתִיּוֹת דְשֵׁם עַ"ב בְּמִלוּי יוּדִּין נֶאֱצַל אוֹר הַחָּכְמָה דַּאֲצִילוּת, וְעַל־יְדֵי אוֹתִיּוֹת דְּשֵׁם סַ"ג בְּמִלוּי הַהִּין נֶאֱצַל אוֹר הַבִּינָה, וְכֵן כָּל הָאוֹרוֹת דַּעֲשֶׂר סְפִירוֹת.
Therefore, they are generally called <i>raza d'shma kadisha</i> — "the secret of the Holy Name" — because they are only the aspect of "names." As one calls a sage by the name "wise," so too Chochmah is drawn by the name Av.	וְלָכֵן נִקְרָאוֹת בִּכְלֶל רָזָא דְּשָׁמָא קַדִּישָׁא, לְפִי שֶׁהֵן רַקּ בְּחִינַת שֵׁמוֹת בִּלְבַד, כְּמוֹ שֶׁקוֹרְאִים לַחָּכָם בְּשֵׁם "חָכָם", כָּךְ נִמְשָׁךְ אוֹר הַחָּכְמָה עַל־יְדֵי שֵׁם עַ"ב.
As it says: "He worked through vessels and called Himself 'Wise'," meaning that the vessel itself — the name Av — is only a reflection of a reflection in relation to the Infinite Light, yet it is united with Him in perfect unity.	ְוְכְמוֹ שֶׁנֶּאֱמֵר: "עֲבַד מֶאנָא וְקָרָא בֵּיה גַּרְמֵיה חָכִים", שֶׁהַמָּאנָא — הוּא שֵׁם עַ"ב — אֵינוֹ אָלָּא הָאָרָה דְּהָאָרָה לְגַבֵּי עַצְמוּת אוֹר אֵין־סוֹף, וּמִכָּל מְקוֹם הֵן מְיוּחָדִים וּכְלוּלִים בְּעַצְמוּתוֹ בִּתְכֵלֶת הַיִּחוּד וַהַהִתְּכַלְלוּת
This is what is called in the Zohar <i>Yichuda Ila'a</i> — the Higher Unity — and this is the meaning of the first verse of the Shema, "Hashem is One," referring to the Ten Sefiros as they are united within the Infinite Simplicity.	וְזֶהוּ הַנָּקְרָא בַּזּהַר "יִחוּדָא עִילָאָה", וְהֵן כַּנָּנַת הַפָּסוּק הָרִאשׁוֹן שֶׁבָּקְרִיאַת שְׁמֵע "ה' אֶחָד", שֶׁהֵן הָעֶשֶׂר סְפִירוֹת שֶׁכְּלוּלוֹת בְּאֵין־סוֹף הַפָּשׁוּט, כַּיָּדוּעַ.
To understand this further, it is known by analogy from the human soul as it is enclothed within the limbs of the body. The powers of the soul, which are integrated in the physical organs that receive life from it, are of utterly distant nature from the essence of the spiritual soul.	וּלְהָבִין בֵּיאוּר כָּל זֶה, הִנֵּה יָדוּעַ עַל דֶּרֶהְ דּוּגְמָה בְּנֶפֶשׁ הָאָדָם הַמְּלוּבָּשֶׁת בְּאֵיבְרֵי הַגּוּף, שֶׁכֹּחוֹת הַנֶּפֶשׁ שֶׁבָּאוּ בְּהַרְכָּבָה גַּשְׁמִית בָּאֵיבָרִים הַמְּקַבְּלִים חַיּוּת מִן הַנֶּפֶשׁ, הֵן בִּבְחִינַת רְחוּק הָעֶרֶהְ מָאֹד מֵעֶצֶם הַנֶּפֶשׁ הָרוּחָנִית.

essence of the spiritual soul.

וַיֹּאמֶר ה' זַעְקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אֵרְדָה נָא

For example, the power of sight within the physical eye — the material of the eye becomes a receptacle for the power of sight, and it perceives a physical object through that spiritual faculty.	כְּגוֹן כֹּחַ הָרְאָיָה שֶׁבְּכְלִי חוֹמֶר הָעַיִן, שֶׁחוֹמֶר הָעַיִן הוּא הַמְּקַבֵּל אֶת כֹּחַ הָרְאִיָּה, וְנַעֲשֶׂה חוֹמֶר לַצוּרָה מַמָּשׁ לָרְאוֹת דָּבָר גַּשְׁמִי בְּכֹחַ הָרְאִיָּה הָרוּחָנִי.
Likewise, the physical ear receives the spiritual power of hearing to hear an actual physical sound, and similarly with all the external and internal powers of the soul that are enclothed in the organs of the body.	וְכֵן כְּלִי הָאָזֶן מְקַבֵּל אֶת כֹּחַ הַשְּׁמִיעָה הָרוּחָנִית שֶׁבָּאָה בָּאָזֶן בְּהַרְכָּבָה גַּשְׁמִית לִשְׁמוֹעַ קוֹל גַּשְׁמִי מַמָּשׁ; וְכֵן בְּכָל הַכֹּחוֹת הַחִיצוֹנִיִּים וְהַפְּנִימִיִּים שֶׁמְרוּכָּבִים בְּצִיבְרֵי הַגּוּף.
Surely, however, it cannot be said that in the soul itself, as it is before entering the body, there exists the essence of these physical powers such as sight or hearing in material form.	וְוַדַּאי אִי אֶפְשָׁר לוֹמֵר שֶׁבַּנָּפֶשׁ עַצְמָהּ, כְּמוֹ שֶׁהִיא קֹדֶם בּוֹאָהּ בְּהַרְכָּבָה הָאֵלֶּה, יֵשׁ גַּם־כֵּן מֵהוּת כֹּחַ רְאִיָּה וְשְׁמִיעָה גַּשְׁמִיִּים.
The soul is completely beyond any physical quality, yet it is specifically from the soul that these bodily powers of sight and hearing exist.	כִּי הַנֶּפֶשׁ מְשׁוּלֶלֶת לְגַמְרֵי מִכֶּל תּוֹאַר גַּשְׁמִי, וְאַף־עַל־כִּי כֵן, עָקָר סִיבַּת מְצִיאוּת הַתּוֹאַרִים הַגַּשְׁמִיִּים הָאֵלֶה בְּכֹחוֹת הָאֵיבָרִים הִיא מִן הַנָּפֶשׁ עַצְמָה.
This is evident from the soul's own reactions to physical experiences — pleasure or pain in response to what the body sees or hears — showing that the soul itself is affected by the events of the bodily faculties.	ְוָרָאָיָה לָזֶה מָתּוֹךְ הָתְפַּעֲלוּת הַנֶּפֶשׁ עַצְמָה מֵאִירוּעֵי כֹּחוֹת הַגוּף, כְּמוֹ בִּרְאִיָּה וּשְׁמִיעָה לְטוֹב אוֹ לְרָע, שֶׁהֵם עֹנֶג וְצַעַר בַּנָּפֶשׁ עַצְמָה.
Likewise, bodily pleasure or pain is recognizable on the face — whether joyful or sorrowful — all according to the state of the soul, whether it is bitter or joyful.	וְכֵן הָעֹנֶג וְהַצַּעַר שֶׁבַּגּוּף נָכָּר בְּדְמוּת הַפָּנִים — אָם טוֹבִים אוֹ רָעִים — הַכֹּל מִצַּד הַנֶּפֶשׁ עַצְמָה, אָם הִיא מָרַת נֶפֶשׁ אוֹ שִׂמְחַת הַנָּפֶשׁ.
Likewise, wisdom revealed in the physical brain derives from the intellectual potential of the soul, called the "intellectual soul." The goodness and kindness of a person, too, are rooted in the nature of the soul itself.	ְוְכֵן הַהִּתְחַכְּמוּת שֶׁבִּכְלִי הַמּוֹחַ הַגַּשְׁמִי בָּאָה מִכּּחַ הַמַּשְׂכִּיל הַהִּיוּלִי שֶׁבַּנָּפֶשׁ עַצְמָה, הַנִּקְרֵאת "נָפֶשׁ הַשֵּׂכְלִית"; וְהַחֶּסֶד וְהַטּוֹב הַגַּשְׁמִי שֶׁבָּאָדָם הַטּוֹב תָּלוּי בִּעֶצֶם נַפְשׁוֹ הַטּוֹבָה, וְהֵפֶּךְ בְּאָדָם רָע.
The main point is that the soul itself is affected by the events and sensations of the bodily faculties with true feeling — as is well known.	וְהָעִקָּר, שֶׁהַנָּפֶשׁ מִתְפָּעֶלֶת בְּעַצְמָה מִכָּל מְאוֹרְעוֹת כֹּחוֹת אֵיבְרֵי הַגּוּף, בְּהַרְגָּשָׁה מַמָּשׁ, כַּיָּדוּעַ.
(1)	

Now, to understand how this can occur — such a vast leap of degree, from the spirituality inherent in the soul to the physicality of the bodily limbs, to the point that they unite in such oneness of matter and form, having true connection and

וְהִנֵּה, לְהָבִין זֶה, אֵיךּ יָבוֹא הַדָּבָר בְּדִלּוּג הָעֵרֶךּ כָּזֶה מִן הָרוּחָנִיּוּת שֻׁבְּעֶצֶם הַנָּפֶשׁ בְּהַגְּשָׁמַת אֵירְרֵי הַגּוּף, לְהִיוֹת מִתְאַחֲדִים כָּל כַּךְ בְּחֹמֶר וְצוּרָה עַד שֶׁיֵשׁ קוֹשֶׁר וְחִיבּוּר זֶה בָּזֶה מַמָּשׁ כַּנִּזְכֶּר לְעֵיל — הִנֵּה אָנוּ רוֹאִים בְּמוֹ בְּעִנְיַן נָכָשׁ וְגוּף מַמְשׁ גַּם בְּחֵלֶק הַצּוֹמֵחַ.

וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אֵרְדָה נָא

attachment to one another — we observe this same phenomenon even within the vegetative realm.

A physical plant, such as grass perceived by touch and sight, grows from a spiritual power of vegetation within the earth; likewise, the fruit of an apple tree grows from a spiritual power of vegetation in the tree itself.	שֶׁהַצּוֹמֵחַ הַגַּשְׁמִי, כְּעֵשֶׂב הַגַּשְׁמִי הַנִּתְפָּס בְּמִישׁוּשׁ וּרְאִיָּה, צוֹמֵחַ מִכּּחַ הַצּוֹמֵחַ הָרוּחָנִי שֶׁבָּאָרֶץ; וְכֵן גַּם פְּרִי הַתַּפּוּחַ בָּאִילָן צוֹמֵחַ מִכֹּחַ הַצּוֹמֵחַ הָרוּחָנִי שֶׁבָּאִילָן עַצְמוֹ
Surely, it cannot be said that the physical substance of the grass or apple, with its sweetness, sharpness, or sourness, exists in the spiritual life-force of vegetation itself, which is entirely abstract and removed from physical qualities.	וּבְוַדַּאי אִי אֶפְשָׁר לוֹמַר שֶׁהָתְהַוּוּת גֶּשֶׁם הָעֵשֶׂב וְהַתַּפּוּחַ בְּעֶצֶם כֹּחַ הַצּוֹמֵחַ הָרוּחָנִי — כְּמוֹ שֶׁנִּךְאִים בְּהַגְשָׁמָה בְּצְמִיחָתָם; וְהֲיֵיתָבֵן לוֹמֵר שֶׁיֵשׁ מְתִיקוּת תַּפּוּחַ גַּשְׁמִי אוֹ מְרִירוּת וַחֲרוּפוּת וַחֲמִיצוּת גַּשְׁמִית ?בְּכֹחַ הַצּוֹמֵחַ הָרוּחָנִי
Nevertheless, we observe that the physical grass and fruit indeed grow from the spiritual power of vegetation in the earth, and the tangible tastes of the apple emerge from this purely spiritual source.	וְאַף־עַל־פִּי כֵן אָנוּ רוֹאִים בַּחוּשׁ הַטִּבְעִי שֶׁהָעֵשֶׂב צוֹמֵחַ מִכֹּחַ הַצּוֹמֵחַ הָרוּחָנִי שֶׁבָּאָרֶץ דַּוְקָא, וְכֵן טַעֲמֵי הַתַּפּוּחַ הַגַּשְׁמִיִּים — הֵיאַךּ יֵצְאוּ מִן הָרוּחָנִי אֶל ?הַגַּשְׁמִי
It must therefore be that within the spiritual power of vegetation there exists a subtle dimension corresponding to the spirituality of the grass or fruit, since it brings forth their physical growth.	וְצָרִידְ לוֹמֵר שֶׁבְּהֶכְרֵחַ יֵשׁ מִבְּחִינַת רוּחָנִיוּת דְּעֵשֶׂב וְתַפּוּחַ בְּבְחִינַת הָרוּחָנִיוּת דְּכֹחַ הַצּוֹמֵחַ, מֵאַחַר שֶׁהוּא הַמַּצְמִיחָם לָבוֹא בְּהַגְשָׁמָה.
Thus, there is a flow from spirituality into physicality, forming a bond and connection through which the physical emerges from the spiritual, and they unite as one.	וְעַל כָּרְחֵדְ הוֹלֵדְ וְנִמְשָׁדְ מֵרוּחָנִיּוּת לַגַּשְׁמִיּוּת, וְיֵשׁ קֶשֶׁר וְחִיבּוּר לְהִתְהַוּוֹת מְצִיאוּת הַגָּשֶׁם מִן הָרוּחָנִי, וּמִתְאַחָדִים יַחַד מַמָּשׁ.
(As explained elsewhere, this is through intermediaries — that from the material aspect within the spiritual, the spiritual aspect within the material is drawn forth.)	וּכְמוֹ שֶׁנֶּאֱמֵר בְּמָקוֹם אַחֵר שֶׁזָּה עַל־יְדֵי מְמוּצָעִים —) שָׁמִּגַשְׁמִיּוּת שֶׁבֶּרוּחָנִי נִמְשֶׁךּ רוּחָנִיּוּת שֶׁבַּגַשְׁמִי, כְּמוֹ מִבְּחִינַת הַהַּגְשָׁמָה דְּכֹחַ הַצּוֹמֵחַ הָרוּחָנִי צוֹמַחַת צְמִיחָה (.גַּשְׁמִית כְּצָמִיחַת עֵשֶׂב וְתַפּוּחַ
So too in the human being: the spiritual life-force of the soul becomes materialized upon entering the body, enlivening it through the blood, as it is written, "for the blood is the soul."	וְכֵן גַּם בָּאָדָם — הַחַיּוּת הָרוּחָנִית שֶׁבַּנֶּפֶשׁ נִתְגַּשְׁמָה בְּבוֹאָה לְהַחֲיוֹת הַגּוּף, וְהוּא בַּדָּם — "כִּי הַדָּם הוּא "הַנָּפֶשׁ
The soul thus becomes a spiritual source for the body's material life and senses — such as sight in the eye, hearing in the ear, intellect in the brain, and physical movement or feeling.	וְנַצְשֵׂית בְּחִינַת רוּחָנִיּוּת לַגַּשְׁמִיּוּת שֶׁבָּאֵיבָרִים, כְּגוֹן כֹּחַ הָרְאִיָּה שֶׁבָּעַיִן, וְשְׁמִיעָה שֶׁבָּאָזֶן, וְשֵׂכֶל שֶׁבַּמּוֹחַ, וְתְנוּעָה וְהַרְגָּשָׁה גַּשְׁמִית.
Thus, the physical faculty of vision in the eye, called the "spirituality within the physical," derives from the materialized aspect of the soul's spiritual power of sight.	וְהָנֵה כֹּחַ הָרְאָיָה הַגַּשְׁמִי שֶׁבָּעַיִן — הַנִּקְרָא רוּחָנִיוּת שֶׁבַּגַשְׁמִיּוּת — נִמְשֶׁךְ מִבְּחִינַת הַגַּשְׁמִיּוּת שֶׁבְּכֹחַ הָרְאָיָה הָרוּחָנִית שֶׁבַּנֶּפֶשׁ.

וַיֹּאמֶר ה' זַעְקַת סְדֹם וַעְמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אֵרְדָה נָּא

The physical sight unites with the soul's spiritual light of vision, becoming one to the point that no distinction can be made between them — for the soul itself is affected by what the eye perceives, for good or for ill.

וְהָבֵי מִתְאַחֶּדֶת הָרְאִיָּה הַגַּשְׁמִית בְּבְחִינַת אוֹר וְחַיּוּת הָרוּחָנִית שָׁלָה שֶׁבַּנֶּפֶשׁ הָרוּחָנִית, וְהָיוּ לַאֲחָדִים מֵמָּשׁ, עַד שֶׁאִי אֶפְשָׁר לוֹמֵר הֶבְדֵּל וַחֲלֵקָה בֵּינֵיהֶם כְּלֶל — שָׁהָרֵי הַנָּפֶשׁ מִתְפַּעֶלֶת מֵאִירוּעַ שֶׁבְּכְלִי הָעַיִן לְטוֹב אוֹ שְׁרָרַע

Just as the physical eye is perfectly united with the form of spiritual sight — for the eye is a material fit to receive that form — so too the sight itself becomes one with the spiritual light within the soul.

ּכְמוֹ שֶׁכְּלִי הָעַיִן הַחוֹמְרִי מִתְאַחֵד מְאֹד עִם הַצּוּרָה דְרָאיָה הָרוּחָנִית שֶׁבָּה, מִצֵּד שֶׁהָעַיִן חוֹמֶר מוּכָן לְקַבֵּל צוּרַת הָרְאִיָּה הַמֵּאִירָה בָּה, וְהָיוּ לַאֲחָדִים מַמְּשׁ בְּלִי הַבְּדֵל וַחֲלָקָה בִּינֵיהָם.

The same applies to the ear that hears a physical sound and discerns between good and bad; as it says, "The ear tests words" (Iyov 12:11) — the physical organ serves as matter for the spiritual form of hearing.

וְכָךְ הוּא גַּם בָּאָזֶן הַשׁוֹמֵעַת לְקוֹל גַּשְׁמִי וּמַבְחָגֶת בֵּין טוֹב וְרָע, כְּמוֹ שֶׁנֶּאֱמַר (אִיוֹב י"ב, י"א): "אָזֶן מִלִּין תִּבְחָן" — כְּחוֹמֶר לַצוּרָה דְּאָזֶן לְכֹחַ הַשְׁמִיעָה הַגִּשִׁמִית

And so it is with all the bodily faculties — they are deeply united with the spiritual soul to the extent that the soul feels pain even in the toenail, despite the complete disparity between body and spirit.

ְּוֶכֶךְ הוּא בְּכֶל הַכּּחוֹת שֶׁבָּאֵיכָרִים — הֲרֵי הֵם מִתְאַחָדִים מְאֹד בְּעֶצֶם הַנָּפֶשׁ הָרוּחָנִית מַמְּשׁ, עַד שֶׁתַּרְגִּישׁ הַנָּפֶשׁ בְּכָאֵב הַצִּפּוֹרֶן שֶׁבָּרָגָל, אַף־עַל־פִּי שָׁאֵין בֵּינִיהֶם דִּמְיוֹן וְעֵרֶךְ כְּלֶל, כְּמוֹ שֶׁאֵין עֵרֶךְ לַנֶּשֶׁם עָם הַרוּתַנִי, כַּנְּזָכַּר לִעֵיל. וְדֵי לַמֵּבִין

(7)

From all the above, one may grasp by analogy the concept of the Ten Sefiros of Atzilus, which are called the "Supernal Man of Atzilus." Although there is neither body nor form of body above, the Torah nevertheless speaks in the language of man, using human terms for the Divine.

וְהָנֵה הַדּוּגְמָה מִכָּל זֶה יוּבַן לַמַּשְׂכִּיל לְמַעְלָה בְּעֶשֶׂר סְפִּירוֹת דַּאֲצִילוֹת שֶׁנְקְרָאוֹת אָדָם הָעֶלְיוֹן דַּאֲצִילוֹת, אַף־עַל־כִּי שֶׁאֵין לוֹ גוּף וְלֹא דְמוּת הַגוּף, כִּי הָרֵי דִּבָּרָה תּוֹרָה כִּלְשׁוֹן בְּנֵי אָדָם לְמַעְלָה בְּכִנּוּי תּוֹאַר אַדָּת

As it is written, "And on the likeness of the throne was a likeness as the appearance of a man" (Yechezkel 1:26) — not an actual man, but merely a likeness.

כְּמוֹ שֶׁנֶּאֱמֵר (יְחָזְקֵאל א, כו): "וְעַל דְמוּת הַכִּסֵא דְמוּת בָּמַרְאֵה אָדָם" — וְלֹא אָדָם מַמָּשׁ.

As stated earlier, "They are not of any of those attributes," and are called "Ten Sefiros without what." That is, they are depicted in the form of a human structure, in limbs known as organs and vessels.

וּכְמוֹ שֶׁנֶּאֱמֵר בְּסוֹף הַמַּאֲמֶר הַנַּ"ל: "וְלָאוֹ מִכָּל אִינוּן) מִדּוֹת כְּלָל", וְנִקְרָאוֹת עֶשֶׂר סְפִירוֹת בְּלִי מֶה כַּנִּוְכֶּר לְעֵיל). דְּהַיִינוּ, בְּצִיוּר אָדָם בְּאֵיבָרִיו, הַנִּקְרָאִים אוֹרוֹת וְכֵלִים.

וַיֹּאמֶר ה' זַעְקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נָּא

As explained in the discourse of Eliyahu: "You arranged bodies for them... this one is called the right arm — Chesed; the left arm — Gevurah; the torso — Tiferes; the two thighs — Netzach and Hod," and concludes, "All this is to show how the world is conducted, though He Himself is beyond all these measures."

כְּמוֹ שֶׁמְבוֹאָר בְּמַצְמַר דְּאֵלְיָהוּ שֶׁאָמַר: "גוּפִין תְּקִינַת)
לוֹן... וְאִתְקְרִיאוּ בִּתְקוּנָא דָּא חֶסֶד דְּרוֹעָא יְמִינָא,
גְּבוּרָה דְּרוֹעָא שְׂמָאלָא, תִּפְאֶרֶת גוּפָּא, נֵצַח וְהוֹד תְּרֵין
שוֹקִין...", וּמְסַיֵּם בְּסוֹף דְּבָרָיו: "כוּלָּא לְאַחַזָאָה אֵיף
מִתְנַהֵג עָלְמָא, אֲבָל לָאו דְּאִית לָךְ צֶדֶק יְדִיעָא דְּאִיהוּ
מִתְנַהֵג עָלְמָא, מְבֶל אִינוּן מִדּוֹת כְּלֵל
.("דִּין... וְלָאו מִכָּל אִינוּן מִדּוֹת כְּלֵל

Indeed, Scripture attributes to Him all human expressions — "The eyes of Hashem roam to and fro" (Zechariah 4:10), "Open Your eyes and see" (Daniel 9:18), "Hashem saw that the wickedness of man was great" (Bereishis 6:5).

שֶׁהָרֵי מָצִינוּ בַּכְּתוּבִים כָּל תּוֹאַרֵי אָדָם לְמַעְלָה, כְּמוֹ: "עֵינֵי ה' מְשׁוֹטְטוֹת" (זְכַרְיָה ד, י), "פְּקַח עֵינֶיךְ וּרְאֵה" (דָּנִיֵּאל ט, יח), "וַיַּרְא ה' כִּי רַבָּה רָעַת הָאָדָם" ((בְּרֵאשִׁית ו, ה.

The Zohar also states, "We find the term 'seeing' used for good," and likewise we find expressions of "inclining the ear," "Hashem heard," and "Hashem smelled the sweet aroma," and many similar descriptions.

וְאָמֵר הַזּהַר: "אַשְׁכְּחָן רְאִיָּה לְטָב", וְכֵן "הַטֵּה אָזְנְדְּ וּשְׁמַע", "וַיִּשְׁמַע ה'", "וַיָּרח ה' אֶת רֵיחַ" — וְכֵן בְּכָל פְּרָטֵי תּוֹאַרֵי הָאָדָם בְּהָלוּדְּ וִישִׁיבָה כְּאֵיבָרֵי הָאָדָם הַגַּשְׁמִיִּים. הַגַּשְׁמִיִּים

"Hashem sat" (Tehillim 29:10), "Hashem stood" (Amos 7:7), "He walked in the garden in the breeze of the day" (Bereishis 3:8), and countless other verses.

וַיֵּשֶׁב ה'" (תְּהָלִּים כט, י), "וְהָנֵּה ה' נִצָּב" (עָמוֹס ז," ז), "מִתְהַלֵּךְ בַּגָּן לְרוּחַ הַיּוֹם" (בְּרֵאשִׁית ג, ח), וְכַהְנִי רַבַּה בַּכָּתוּבִים.

Yet it is well known that above, none of these corporeal qualities exist — Heaven forbid! As the discourse of Eliyahu says: "Even after the emanation of the lights and vessels, there is no likeness or form whatsoever within or without"

וְיָדוּעַ שֶׁבֶּאֱמֶת אֵין כָּל בְּחִינַת תּוֹאַר הַגַּשְׁמָה לְמַעְלָה חַס וְשָׁלוֹם, כְּמוֹ שֶׁנָּאֱמֵר בְּמַאֲמֵר דְּאֵלִיהוּ: "אַף אַחַר שֶׁנָּאֱצְלוּ אוֹרוֹת וְכֵלִים — וּכָך לֵית דְּמְיוֹן וְדִיּוֹקְנָא הָכָּל מָה דְּלָגַיוֹ וּלְבַר.

Nonetheless, the Torah employs human imagery, because the Infinite Light is utterly simple — "You are One, but not in the number of Ten Sefiros."

ְוְעִם כָּל זֶה, הִזְכִּירָה הַתּוֹרָה לָשׁוֹן בְּנֵי אָדָם בְּצִיּוּר אָדָם, מִפְּנֵי שֶׁבְּאוֹר עַצְמוּת אֵין־סוֹף הוּא פָּשׁוּט בַּתַּכְלִית, כְּמוֹ שֶׁנָּאֱמַר: "אַנְתְּ הוּא חַד וְלָא בְּחֲשְׁבָּן עשר סִפִירוֹת.

After the first Tzimtzum, when the Infinite Light withdrew and only the Kav remained, this Kav became the source for the division of the lights and vessels of Atzilus.

וְאַחַר הַצִּמְצוּם הָרְאשׁוֹן, שֶׁנְּתְעֵלֵּם אוֹר הָעַצְמוּת דְּאֵין־סוֹף עַצְמוֹ, וְנִמְשֵׁךְ רַק עַל־יְדֵי בְּחִינַת הַקּוּ וְהַחָלָל, הוּא שֶׁנַּעֲשָׂה מָקוֹר לְהִתְחַלְקוּת אוֹרוֹת וְכֵלִים דַּאֲשֶׂר סְפִירוֹת דַּאֲצִילוּת.

This parallels the earlier example of the soul's powers within the human being — the soul contracts within itself so that from its spirituality there can emerge the powers that animate the physical limbs.

וְזֶהוּ כְּמוֹ הַמָּשֶׁל הַנַּ"ל מִכּחוֹת הַנֶּפֶשׁ בְּאֵיבְרֵי הָאָדָם, שֶׁהַנָּפֶשׁ מִתְצַמְצֶמֶת בְּעַצְמוּתָה לִהְיוֹת נִמְשֶׁכֶת מִן הָרוּחָנִיּוּת בְּשִׁנוּי הַמַּהוּת לִהְיוֹת אוֹר וְחַיּוּת לָאֵיבָרִים, בְּמוֹ כֹּחַ הָרְאִיָּה בָּעַיִן וְכֹּחַ הַשְּׁמִיעָה בָּאָזֶן.

וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקַת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נָּא

Just as in the example of vegetation — that the physical apple and grass emerge from the spiritual power of growth despite the vast disparity — so too, the Infinite Light contracted through the Kav to become a source for the Ten Sefiros of Atzilus.

וּכְמוֹ מָשָׁל הָתְהַוּוּת גָּשֶׁם הַצּוֹמֵחַ — כָּעֵשֶׂב וְהַתַּפּוּחַ — מִן הָרוּחָנִיּוּת דְּכֹחַ הַצּוֹמֵחַ, שֶׁהוּא בְּדִלּוּג עֵרֶךְ גָּדוֹל, כָּךְ נִתְצַמְצֵם עַצְמוּת אוֹר־אֵין־סוֹף עַל־יִדֵי הַקּו וְהַחָלָל, לִהְיוֹת מָקוֹר לְהִתְחַלְּקוּת עֶשֶׂר סְפִירוֹת דַּאֲצִילוּת

For instance, the light of Chochmah of Atzilus becomes vested within the vessels of the brain of Ze'ir Anpin — as it says, "Wisdom is in the brain."

כְּגוֹן, שֶׁאוֹר הַחָּכְמָה דַּאֲצִילוּת נִתְלַבֵּשׁ בִּכְלֵי הַמּוֹחִין דְּזְצֵיר אַנְפִּין, כְּמוֹ שֻׁנָּאֲמַר: "חָכְמָה מוֹחָא".

This is similar to the earlier analogy in the soul — the intellectual faculty emerges from the spiritual essence of the soul to become intellect within the physical brain, though they are utterly incomparable.

וְכְמוֹ הַמָּשָׁל הַנַּ"ל בַּנָּפָשׁ, שֶׁנִּמְשָׁךּ כֹּחַ הַשֵּׂכֶל מֵהָרוּחָנִיּוּת שֶׁבַּנָּפָשׁ לְהַגְּשָׁמֵת הַשֵּׂכֶל שֶׁבַּמוֹחַ, אַף־עַל־פִּי שֶׁאֵין דִּמְיוֹן כְּלָל בֵּין הַשֵּׁכֶל שֶׁבַּמוֹחַ לְכֹחַ הַשֵּׁכֶל שֶׁבַּנָּפָשׁ הַהִיּוּלִי, הַנִּקְרָא כֹּחַ הַמַּשְׂכִּיל אוֹ נָפָשׁ הַשֵּׂכָלִית.

Similarly, through this Kav the Infinite Light extends to illuminate the lights of Binah and Daas within the three cavities of the skull.

ְוְכֵן עַד"ז נִתְצַמְצֵם אוֹר־אֵין־סוֹף בַּקּו וְהַחָּלֶל, לְהָאִיר וּלְהַמְשִׁיךְ אוֹר הַבִּינָה וְאוֹר הַדַּעַת בִּשְׁלֹשָׁה חַלְּלֵי גַּלְגַּלְתָּא.

These are the three intellectual faculties — Chochmah, Binah, and Daas — which are lights within vessels, as well as the emotive attributes Chesed, Gevurah, and Tiferes with their offshoots. Thus, they are referred to in the "Tikkunei Zohar" as "Chesed — the right arm," and so forth. Likewise, all other anthropomorphic descriptions, such as sight and hearing in the eye and ear, are allegories for spiritual functions.

שֶׁהֵן ג׳ מוֹחִין — אוֹרוֹת בָּכֵלִים — וְכֵן הַמִּדּוֹת חָסֶד גְּבוּרָה תִּפְאֶרֶת וַעֲנָפֵיהֶן, עַד דְּאִתְקְרִיאוּ בִּתְקוּנָא דָּא חָסֶד דְּרוֹעָא יְמִינָא כו׳. וְכֵן שְׁאָר כִּנּוּיֵי תּוֹאֵרֵי אָדָם כִּרְאִיָּה וּשְׁמִיעָה בָּעַיִן וּבָאָזֶן וְכַהֲנֵי גוֹנֵי הַנִּזְכָּרִים כִּבְעִינְה בָּעַיִן וּבָאָזֶן וְכַהֲנֵי גוֹנֵי הַנִּזְכָּרִים . לִמעְלַה

For instance, "The eyes of Hashem roam to and fro" refers to the light of vision in the vessel of the eye. As it is written, "He who formed the eye, shall He not see?" (Tehillim 94:9), and "Your eyes are open" — just as in man's faculty of sight — to watch over all worlds and creations.

כְּמוֹ "ה' עֵינָיו מְשׁוֹטְטוֹת" שֶׁהוּא בְּחִינַת אוֹר הָרְאִיָּה בִּכְלִי הָעַיִן, וְכַמּוּבָא: "הַיּוֹצֵר עַיִן הַלֹא יַבִּיט" (תְּהִלִּים צד, ט), וְכָתוּב: "עֵינֶיךְ פְּקוּחוֹת" — מַמֶּשׁ כִּרְאִיָּה בָּאָדָם — לְהַשְׁגִּיחַ עַל כָּל הָעוֹלְמוֹת וְהַבְּרוּאִים.

Similarly, with regard to hearing: "Incline Your ear and hear" (Malachi 3:16); "And Hashem listened and heard" (Shemos 6:5); "If he cries out to Me, I shall surely hear his cry" (ibid. 22:22); and likewise, "You hear the prayer of every mouth."

ְּוְכֵן בַּשָּׁמִיעָה שֶׁבְּאָזְנֵי ה׳, כְּמוֹ שֶׁנָּאֱמַר: "הַּמֵּה אָזְנְהְּ וּשְׁמַע" (מַלְאָכִי ג, טז), וְכֵן: "וַיִּקְשֵׁב ה' וַיִּשְׁמַע" (שְׁמוֹת ו, ה), וְכֵן: "אָם צָעֹק יִצְעַק אֵלַי שָׁמֹעַ אֶשְׁמַע צַעֲקָתוֹ" (שָׁם כב, כב), וְכֵן בַּתְּפִלּוֹת: "שׁוֹמֵעַ תְּפִלַּת "כָּל כָּה

All these expressions refer to the contraction of the radiance of the Kav, which draws forth limited and defined lights into 

# ויאמר ה' זַעַקַת סִדם וַעַמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נַּא

various vessels — such as vision into the eye — thus called "the eye of Hashem."

Likewise, the movements of "walking," "sitting," and "standing" correspond to the soul's investment in the powers of the bodily organs — though vastly beyond them, yet united through a bond and connection.

וְכֵן הַהִּלּוּהְ וְהַיְּשִׁיבָה וְהָצַמִידָה — כַּנַּ"ל בַּמָּשָׁל בְּהָתְלַבְּשׁוּת הַנֶּפֶשׁ בִּכְחוֹת אֵיבְרֵי הַגוּף — שָׁאַף־עַל־פִּי שֶׁהוּא בְּדִלּוּג הָעֵרֶךְ מְאֹד, מִכָּל־מָקוֹם יֵשׁ לָהֶם קֵשֶׁר וַחֲבִיבוּת עִם הָעַצְמוּת. לָהֶם קֵשֶׁר וַחֲבִיבוּת עִם הָעַצְמוּת

So too, in the Ten Sefiros of lights and vessels: "You brought forth ten rectifications and called them Ten Sefiros." Although they are formed through an immense leap of level and have no comparison to the Infinite Essence, they are nonetheless bound and united with it.

בֶּךְ לְמַעְלָה בְּי׳ סְפִּירוֹת אוֹרוֹת וְכֵלִים, כְּמוֹ שֶׁנָּאֱמַר: "אַפִּיקַת יוֹ"ד תִּיקוּנִין וְקָרִית לוֹן יוֹ"ד סְפִירָן". אַף־עַל־פִּי שֶׁבָּאִים בְּדִלוּג הָעֵרֶדְּ וְאֵין לָהֶם דִּמְיוֹן לְגַבֵּי בְּחִינַת הָעַצְמוּת דְּאֵין־סוֹף כְּלָל — מִכָּל־מָקוֹם יֵשׁ לָהֶם חָבּוּר וְקָשֶׁר יַחַד.

The light of the Infinite Chochmah shines within the limited Chochmah of Atzilus — within the vessels of the brain of Ze'ir Anpin — and so too in the light of vision, hearing, and other faculties, as in the earlier analogy.

שָׁמֵאִיר מֵעֶצֶם הַחָּכְמָה דְאֵין־סוֹף בְּחָכְמָה הַמְצוּמְצֶמֶת בִּכְלֵי הַמּוֹחִין דְּזְעֵיר אַנְפִּין, וְכֵן בְּאוֹר הָרְאִיָּה וָהַשְׁמִיעָה וְכַהָנֵי גוֹנֵי, כַּנַּ"ל בַּמְשָׁל בָּאַרִיכוּת.

This unification and connection occur through the Kav — just as the unification between the spiritual and the physical in the sprouting of vegetation.

וְיִחוּד וְקֶשֶׁר זֶה הוּא עַל־יְדֵי בְּחִינַת הַקֵּו הַזֶּה, כְּיִחוּד וַקִשֵּׁר הַגִּשֵׁם בִּצִמִיחַת הַעֲשֵׂב כַּנַּ"ל.

This unification has two modes: the first — where the Kav connects and draws from the Infinite Essence downward, illuminating within the Sefiros, as in the analogy of the soul's union with its powers;

וּבְחִינַת הַיִּחוּד הַנֶּה הוּא בִּשְׁנֵי אֲפָנִים: הָאֶחָד שְׁנֵי אֵפְנִים: הָאֶחָד שָּׁמְיֵּת אוֹר־אֵין־סוֹף לְהָאִיר בָּהֶם מִּלְמַעְלָה לְמַשָּׁה, כְּמָשֶׁל חָבּוּר עֶצֶם הַנֶּפֶשׁ בָּאוֹרוֹת מָלְמַעְלָה שְׁבָּאִיבַרִים

And the second — the opposite: where the Ten Sefiros are elevated and unified within the Essence of the Emanator, "as a flame bound to a coal," through the Kav, which limits the lights within the vessels and elevates them into the Infinite Essence.

ְוָהַבֵּית — לְהֵפֶּך: שֶׁמְּתְיַחֲדִים וּמְתְכַּלְלִים כָּל הָעֶשֶׂר סְפִירוֹת בְּעַצְמוּת הַמַּאֲצִיל "כִּשְׁלֶהֶבֶת הַקְּשׁוּרָה בַּגַּחֶלֶת", עַל־יְדֵי בְּחִינַת הַקַּו הַזֶּה, שֶׁהוּא הַמַּגְבִּיל כָּל הָאוֹרוֹת בַּכֵּלִים, וְהוּא הַמַּעֲלֶה וּמְיַחֲדָם בְּעַצְמוּת המאַציל.

As it is written, "He is wise, but not with a knowable wisdom," and "He is not of any of those attributes." This is the intention within the verses of the Shema — uniting and merging the Sefiros with the Essence through the Kav, as it was before the Kav became a source for limiting the lights within vessels.

וְכַמָּשׁ נָאֱמַר: "חַכִּים וְלֹא בְּחָכְמָה יְדִיעָא", וְ"לָאו מִכָּל אִינוּן מִדּוֹת כְּלָל". וְזָהוּ הַכַּוָּנוֹת שֻׁבַּקְריאַת שְׁמַע בַּפְּסוּמִים, בְּאֵיכוּת הַיִּחוּד וְהַהִּתְכַּלְלוּת דְּעֶשֶׂר סְפִירוֹת בַּפְּסוּמִים, עַל־יְדֵי הַקַּו וְהַחָּלֶל דַּוְקָא, כְּמוֹ שֶׁהוּא טֶרֶם בַּעַצְמוּת, עַל־יְדֵי הַקָּו וְהַחָלֶל דַּוְקָא, כְּמוֹ שֶׁהוּא טֶרֶם . נַּעֲשֵׂה מֵקוֹר לַאוֹרוֹת לְהַגִּבִּילִם בַּכֵּלִים

And this is sufficient for the understanding.

ודוֹ״ל.

# Mitteler Rebbe

### Parshas Vayera

וַיֹּאמֵר ה' זַעַקַת סְדֹם וַעַמוֹרָה כִּי רָבָה כו' אַרְדָה נָא

#### **NOTE Summary**

The Mitteler Rebbe begins by clarifying that even though the Ten Sefiros are described as the "Supernal Man," they are not corporeal but rather a Divine structure of light (*Ohr*) and vessel (*Kli*). Just as the human soul manifests in the body through its faculties—sight, hearing, and thought—so the Infinite Light of G-d (*Or Ein Sof*) manifests in the Sefiros through the "Kav," the measured line of Divine illumination that follows the *Tzimtzum* (contraction).

He compares this to how the soul's powers—such as intellect and emotion—emerge from its essence to animate the physical body. Though the distance between the spiritual and physical is infinite, the two become perfectly united: the soul perceives through the body, and the body expresses the soul. This serves as an analogy for how the Infinite Light unites with the Sefiros of Atzilus.

Each Sefirah—Chochmah, Binah, Daas (intellect) and the emotional attributes (Chesed, Gevurah, Tiferes, etc.)—is both a light and a vessel. The Zohar uses anthropomorphic terms ("right arm," "eyes," "ears") to express how the Divine energy functions in creation. "The eyes of Hashem" symbolize the light of Divine perception (*Ohr HaRe 'iyah*), while "the ears of Hashem" refer to the Divine capacity for receptivity and judgment (*Ohr HaShmiah*).

All of these metaphors point to the same principle: the Infinite Light becomes contracted through the Kav, enabling it to manifest in measured, specific forms. Despite the vast difference in level—like the spiritual vitality of the soul compared to the physical body—there remains a deep unity between Essence and expression.

The Mitteler Rebbe further distinguishes two types of unity that occur through the Kav:

- 1. **Downward Illumination:** The Kav draws Divine light into the Sefiros, allowing them to express G-dliness within creation. This resembles how the soul's essence gives life and awareness to each limb.
- 2. **Upward Unification:** The Sefiros themselves ascend and merge back into the Divine Essence, "like a flame bound to a coal." This is the moment of total *deveikus*, when the finite dissolves into the Infinite.

The goal of *Krias Shema*, the declaration "Hashem Echad," is to realize this very unity—the merging of all multiplicity back into the Oneness of the Divine through the channel of the Kav, as it was before it became a source for measured illumination.

#### **Practical Takeaway**

The Maamer teaches that every aspect of life reflects a Divine pattern: our thoughts, emotions, and actions are "vessels" through which the Infinite soul shines. Just as the soul's faculties remain one with its essence even as they function in specific limbs, so too, every element of creation remains bound to its Divine source. Our task is to live with awareness of that unity—seeing beyond the fragmented forms to the One Light flowing within

וַיֹּאמֶר ה' זַעֲקָת סְדֹם וַעֲמוֹרָה כִּי רַבָּה כו' אֵרְדָה נַּא

them. Each act of *Kavannah* (focused intent), *Tefillah* (prayer), and *Ahavas Yisrael* (love for others) reconnects the "vessel" of our being to the Infinite Light within.

#### **Chassidic Story**

Once, the Mitteler Rebbe was delivering a deep Maamer in ecstasy, describing the unification of the Sefiros within the Divine Essence. His words became so transcendent that his students noticed he was no longer breathing normally. The Tzemach Tzedek, his son and foremost disciple, gently interrupted and asked, "Father, where are you?" The Mitteler Rebbe opened his eyes slowly and replied, "I was in the place where the lights and vessels are one."

This moment deeply impressed the students, revealing that for the Mitteler Rebbe, these concepts were not abstractions—they were lived realities. His soul experienced what his mind taught: that through total *deveikus*, one can transcend the separation of vessel and light and feel the absolute unity of all existence within the Infinite.

#### END NOTE