

Likkutei Torah

Parshas Pinchas - צו אַת בָּנֵי יִשְׁרָאֵל

Introduction

This discourse by **Rabbi Shneur Zalman of Liadi**, the Alter Rebbe (1745–1812), founder of Chabad Chassidus and author of the *Tanya*, delves into the inner relationship between Korbanos (sacrifices), Tefillah (prayer), Torah Shebiksav (Written Torah), and Torah Sheba'al Peh (Oral Torah). The Alter Rebbe explores the mystical function of fire from above (אֵשׁ שֶׁלְמֵעֶלָה), the concept of divine speech and thought, and how the Beis HaMikdash serves as a conduit between transcendent divine energy and revealed experience. The themes here connect deeply to the nature of bittul (self-nullification), the dynamic between inner and outer revelation, and the sacred architecture of mitzvah performance.

(8)

Command the children of Israel and say to them: My offering, My bread for My fire offerings, etc., and say to them: this is the fire-offering, etc. To understand: why does it say "say" twice? Behold, for all commandments, a person must fulfill them with thought, speech, and action. Similarly, regarding sacrifices: thought refers to prayer, which is service of the heart and corresponds to sacrifices; speech refers to Torah study about sacrifices — "one who occupies himself with the laws of the burnt offering..." — and the action is the actual performance of the sacrifices — lambs of the first year, etc.

צֵּו אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ אֲלֵהֶם אֶת קֶרְבָּנִי לַחְמִי לְאִשֵׁי כו׳ וְאָמַרְתָּ לָהֶם זֶה הָאִשָּׁה כו׳. לְהָבִין מֵהוּ וְאָמַרְתָּ וְאָמַרְתָּ בִ׳ פְּעָמִים. הִנֵּה כָּל הַמִּצְי*וֹת* צָרִיךְ הָאָדָם לְקַנֵּים בְּמַחֲשָׁבָה דִּבּוּר וּמַצְשֶׂה וְכֵן בַּקֶּרְבָּנוֹת מַחֲשָׁבָה זוֹ תְּפָלָה צֲבוֹדָה שֶׁבַּלֵב שֶׁכְּנֶגֶד הַקֶּרְבָנוֹת. וְדְבּוּר הוּא ת״ת דְּקָרְבָּנוֹת כָּל הָעוֹסֵק בְּתוֹרַת עוֹלָה כו׳ וַצְבוֹדַת הַקּּרְבָּנוֹת עַצִמַן כִּבַשִּׂים בִּנֵי שַׁנַה כו׳ הוּא הַמַּצֵשֵׂה

And behold, "and say to them: this is the fire-offering" is said regarding the actual action of the sacrifice, while the first verse, "Command the children of Israel and say to them," refers to the level of thought and speech. To explain this idea, we must understand: what is the meaning of "a pleasing aroma" mentioned regarding sacrifices? The Sages explained: "It is a satisfaction before Me that I spoke and My will was fulfilled." This applies to all commandments, so why is it said specifically about sacrifices?

וְהָנֵּה וְאָמַרְתָּ לָהֶם זֶה הָאִשֶּׁה כו׳ נֶאֱמַר עַל מַצְשֵׂה הַקֶּרְבָּן עַצְמוֹ וּפָסוּק רָאשׁוֹן צַו אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ אֲלֵהֶם לָאֵי עַל בְּחִינַת מַחֲשָׁבָה וְדִבּוּר. וּבֵיאוּר עִנְיָן זֶה הַנֵּה צָרִיךְ לְהָבִין עִנְיָן רִיחַ נִיחוֹחַ שֶׁנֶּאֱמַר בַּקֶּרְבָּנוֹת וּפֵּרְשׁוּ חֲז״ל נַחַת רוּחַ לְפָנֵי שֶׁאָמַרְתִּי וְנַעֲשָׂה רְצוֹנִי שׁזֶּה שֵׁיָּךְ בְּכָל הַמִּצְיֹת וְלָמָה נֶאֱמַר בַּקּרְבָּנוֹת דַּוְקָא.

And also, to understand why the service of sacrifices depends specifically on the Beis HaMikdash, unlike other commandments and Torah study (which corresponds to them), even thought and speech of sacrifices — prayer and Torah learning about sacrifices — can be fulfilled even when the Temple does not stand.

וְגַם לְהָבִין לָמָּה עֲבוֹדַת הַקּּרְבָּנוֹת תְּלוּיָה בְּבֵית הַמִּקְדָּשׁ דַּוְקָא מֵשָׁצִין כֵּן שָׁאָר הַמִּצְ**וֹת** וְת״ת בְּנֶגֶד כֵּלָּם וַאֲפִלּוּ מַחֲשָׁבָה וְדִבּוּר דְּקָרְבָּנוֹת שֶׁהֵם תְּפִלָּה שֶׁכְּנֶגֶד הַקֶּרְבָּנוֹת וְת״ת דְּקָרְבָּנוֹת יְכוֹלִין לְקַיִּימֶן בִּזְמֵן שֶׁצִין בֵּית הַמִּקְדָּשׁ הַיָּם גַּם כֵּן:

However, all this will be understood by prefacing the explanation of what is written: "Today to do them, and not tomorrow to do them" — for this world specifically is the world of action, and it is in this world that free choice was given to man — to choose

אֲבָל הָנֵּה כָל זֶה יוּבַן בְּהַקְדִּים לְהָבִין מַ״שׁ הַיּוֹם לַצְשׁוֹתָם וְלֹא לְמָחָר לַצְשׁוֹתָם שֶׁהָעוֹלָם הַזֶּה דַּוְקָא הוּא עוֹלַם הַמַּצִשָּׁה וִבוֹ נִתִּנַה הַבָּחִירֵה בִּיֵד הַאַדַם לְבִחוֹר

Alter Rebbe Likkutei Torah Parshas Pinchas - צַו אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל

good. Moreover, even if he already transgressed, he can still repent and return to the service of Hashem.	בַּטוֹב וְלֹא עוֹד אֶלָּא אֲפִלּוּ אָם כְּבָר עָבַר עֲבַרָה יָכוֹל הוּא לָשׁוּב בִּּתְשׁוּבָה וְלַחֲזוֹר לַעֲבוֹדַת ה׳.
Not so in the World to Come — there, free choice is not in the person's hands, rather, what occurred in this world is how it remains in the next. Although there is a much greater revelation of G-dliness there, and the created beings are nullified — as it is written, "and the hosts of heaven bow to You" — and even the forces of evil are nullified, calling Him "God of gods," still, the soul cannot extract itself from the bonds and imprisonment of the body and its faculties, and the animal soul, which it followed during its life in this world.	מַשֶּׁאֵין כֵּן בָּעוֹלֶם הַבָּא אֵין הַבְּחִירָה חָפְשִׁית בְּיֵד הָאָדָם רַק כְּמוֹ שָׁנִּמְשַׁךְּ בָּעוֹלֶם הַנָּה כָּךְ נִשְׁאָר בָּעוֹלֶם הַבָּא, וְהַגָּם שֶׁרוֹאָה שָׁם גִּלּוּי אֱלֹהוּת בְּיוֹתֵר שְׁאֵת וְשָׁם הוּא בִּטוּל הַנְּבְרָאִים כְּמַ״שׁ וְצָבָא הַשְּׁמֵיִם לְךְּ מִשְׁתַּחֵוִים, וַאֲפָלוּ הַקְּלִיפּוֹת וְסִטְרָ״א הֵם שָׁם בְּבְחִינַת בִּטוּל דְּקָרוּ לֵיה אֱלָהָא דָאֱלָהַיָּא וְעִם כָּל זָה אֵין יָכוֹל לִשְׁלוֹט בְּנַפְשׁוֹ לְהוֹצִיאָה מִמַּסְגֵר וּמֵאֲסַר הַגוּף וְכֹחוֹתָיו וּכְחוֹת בָּנֶפְשׁוֹ לְהוֹצִיאָה מְּמַסְגֵר וּמֵאֲסַר הַגוּף וְכֹחוֹתִיו וּכְחוֹת
And this is the concept of "kaf hakela" — being slung back and forth and thrown into the very thoughts he was immersed in during this world, in its vanities. He is mocked, shown as if he is still in this world, thinking, speaking, and acting as he did — because thought, speech, and action — the three garments in which he clothed himself in this world — become sackcloth and filthy garments in the World to Come, dressing the soul from head to foot. As our Sages said: they wrap him, and a prisoner cannot free himself except by the concept, "Remove the filthy garments" — "remove" precisely.	ְּהָהּא עָנְיֵן כַּף הַקֶּלֵע שֶׁמְּקַלְּעִין וּמֵשְׁלִיכִין וּמַפִּילִין אוֹתוֹ בְּמַחֲשָׁבוֹתִיו שֶׁנִּמְשַׁךְ בָּהֶם בָּעוֹלֶם הַזֶּה בְּהַבְלֵי עוֹלֶם שֶׁמְתְלוֹצְצִים מִמֶּנוּ וּמַרְאִים לוֹ כְּאִלּוּ עוֹדֶנוּ עוֹמֵד בַּעוֹלֶם הַזֶּה וְחוֹשֵׁב וּמְדַבֵּר וְעוֹשֶׁה כְּדַרְכּוֹ, כִּי הִנֵּה מַחֲשָׁבָה דְּבּוּר וּמַצְשָׂה שֶׁהֵם ג׳ מִינֵי לְבוּשִׁים כַּנּוֹדָע שָׁנְתְלַבֵּשׁ בָּהֶם בָּעוֹלֶם הַזֶּה הֵם נַצְשִׂים לוֹ לְבוּשֵׁי שַׂק וֹבְגָדִים צוֹאִים לָעוֹלֶם הַבָּא שֶׁמְלַבְּשִׁים אֶת הַנֶּפֶשׁ מֵראשָׁה וְעַד רַגְלָה וּכְמַאֲמֵר רַז״ל מְלַכֶּפֶּתוֹ כו׳ וְאִין חָבוּשׁ מַתִּיר עַצְמוֹ כו׳ הָסִירוּ דַּיְקָא
souls are each separated into their own category, and evil has no connection to good at all. Therefore, in a place where evil is drawn, good is not drawn at all.	ְוְטַעַם הַהֶּפְרֵשׁ וְהַהֶּבְדֵּל שֶׁבֵּין עוֹלָם הַנָּה לַעֲוֹלָם הַבָּא הוא כִּי בָּעוֹלָם הַבָּא אֵין לְדְּ דָבָר שָׁאֵין לוֹ מָקוֹם שֶׁכָּל מַדְרַגָּה הִיא מֻבְדָּלֶת מַחֲבֶרְתָּהּ מַלְאָכִים וּנְשָׁמוֹת דְּקְדוּשְׁה הֵם מֵבְדָּלִים בִּפְנֵי עַצְמָם וְאֵין לָרַע שַׁיָּכוּת עִם הַטוֹב בְּלָל וְלָכֵן בִּמְקוֹם שֶׁנִּמְשַׁךְ רַע לֹא נִמְשַׁךְ טוֹב כְּלָל
Not so in This World: here, good is drawn even into places where there is evil, and therefore, even if a person has transgressed, he can still perform a mitzvah, and he can change his nature from evil to good.	מַשֶּׁאֵין כֵּן בָּעוֹלָם הַזָּה נִמְשֵׁךְּ הַטוֹב גַּם בִּמְקוֹם שֶׁיֵּשׁ רַע וְלָכֵן אַף עַל גַּב דְּעָשָׂה עֲבַרָה יָכוֹל לַעֲשׁוֹת מִצְוָה וְיָכוֹל הוּא לְשַׁנּוֹת אֶת טַעְמוֹ מֵרַע לְטוֹב.
And the matter is as follows: Behold, in Olam HaBa, there is a revelation of the Infinite Light (Or Ein Sof). This is why Gan Eden is the delight of souls, who take pleasure in Hashem through their comprehension and understanding of the light of the Ein Sof that flows to them in a manner of revelation and grasp.	ְוָהָעִנְיֶן כִּי הָנֵּה בָּעוֹלֶם הַבָּא שָׁם נִמְשֶׁךּ גִּילּוּי אוֹר אֵין סוֹף בָּרוּדְ הוּא כִּי לָכֵן גַּן עֵדֶן הוּא תַּעֲנוּג הַנְּשָׁמוֹת שֶׁמְתַעַנְּגִים עַל ה׳ בְּהַשְּׁגָּתָם וְהַשְּׁכָּלָתָם בָּאוֹר אֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא הַנִּמְשָׁךְּ לָהֶם בִּבְחִינַת גִּילוּי וְהַשָּׂגָה.

Parshas Pinchas - צו אַת בָּנֵי יִשְׂרָאֵל

And through this revelation and comprehension, an infinite number of distinct levels are formed — from world to world — among angels and souls. Even though all of them receive from the light of the Ein Sof, it is like the soul which spreads throughout the body: although the soul itself is not divided, nonetheless, the eye receives the power of sight, etc., and each organ receives a specific power that another does not, to the point that no two functions are alike.

וּבִבְחִינַת גִּילּוּי זֶה וְהַשֶּׁגָה זוֹ נַצֲשֶׂה רִיבּוּי הִתְחַלְּקוּת הַמַּדְרֵגוֹת לְאֵין קֵץ מֵעוֹלֶם וְעֵד עוֹלֶם בַּמַלְאָכִים וּנְשָׁמוֹת. הַגַּם שֶׁכֵּלֶם מְקַבְּלִים מֵאוֹר אֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא הָרֵי זָה כְּדִמִיוֹן הַנְּשָׁמָה הַמִּתְפַּשֶּׁטֶת בַּגוּף שֶׁעִם הֵיוֹת שֶׁבֵּנְשָׁמָה עַצְמָה אֵין בָּה הִתְחַלְּקוּת מִכָּל מָקוֹם הָעַיִן מְקַבֵּל כֹּחַ הָרְאִיָּה כו׳ וְכָל אֵבֶר מְקַבֵּל כֹּחַ פְּרָטִי שֶׁאֵין מָקַבֵּל חַבֵּרוֹ עַד שֵׁאֵין פִּעוּלַת אֶחָד דּוֹמָה לַחַבֵּרוֹ.

And so, by way of example, the entire order of Hishtalshelus (chainlike descent): the camp of Michael is specifically in the mode of love, and the camp of Gavriel is in the mode of awe, etc. And every tzaddik has his own individual chamber. Just as it is impossible to switch the function of bodily organs — to make the function of a foot into that of a head — so too, it is impossible to change the nature of the revelation of the Hishtalshelus in the World to Come.

And this revelation is called Memaleh Kol Almin — which is to each world according to its level. Therefore, once a person has drawn upon himself the garments of This World — filthy garments — it is no longer possible for him to receive the revelation of the Infinite Light in the World to Come.

ןְגִילּוּי זֶה נִקְרָא בְּשֵׁם מְמֵלֵּא כָל עָלְמִין שֶׁהוּא לְכָל עוֹלָם לְפִי מַדְרַגָּתוֹ וְלָכֵן מֵאַחַר שָׁהִמְשִׁיךְ הָאָדָם עַל עַצְמוֹ לְפִי מַדְרַגָּתוֹ וְלָכֵן מֵאַחַר שָׁהִמְשִׁיךְ הָאָדָם עַל עַצְמוֹ לְבוּשֵׁי הָעוֹלָם הַזֶּה וּבְגָדִים צוֹאִים שׁוּב אִי אֶפְשָׁר לְהַמְשִׁיךְ עָלָיו גִּילּוִי אוֹר אֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא בַּעוֹלָם הַבּא הבּא.

Not so in This World: the drawing down of the Infinite Light here is through Torah and mitzvos — which the person fulfills through action, speech, and thought. And this drawing comes from the level of Sovev Kol Almin, for through fulfilling Torah and mitzvos — within which the Infinite Light Himself is enclothed — one draws the Infinite Light itself (Sovev) onto the soul.

מַשֶּׁאֵין כֵּן הַמְשָׁכַת אוֹר אֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא שֶׁבָּעוֹלָם הַזֶּה הִיא עַל יְדֵי תּוֹרָה וּמִצְ*וֹת* אֲשֶׁר יַצַשֶׂה אוֹתָם הָאָדָם בְּמַצְשֶׂה דְּבּוּר וּמַחֲשֶׁבָה שֶׁהַמְשָׁכָה זוֹ הִיא מִבְּחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין שֶׁעַל יְדֵי קִיּוּם הַתּוֹרָה וְהַמִּצְיֹת שֶׁבָּהֶם מְלוּבָּשׁ אוֹר אֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא בְּעַצְמוֹ וּבִכְבוֹדוֹ כְּבִיָּכוֹל דְּלֵית מַחֲשֶׁבָה תְּפִיסָא בֵיהּ מַמָּשׁ מַמְשִׁיךְ אוֹר אֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא בְּעַצְמוֹ הַסוֹבֵב כָּל עָלְמִין עַל נַפְשׁוֹ שֶׁהוּא לְמַעְלָה מַעְלָה מִגִּילוּי הַהַשַּׂנָה שֶׁבָּגַן עֲדֵן.

As stated in Tanya, ch. 48, Sovev Kol Almin is in a state of concealment and hiddenness, whereas Memaleh Kol Almin is a level of revelation — but only through many intense contractions and limits. Not so with Sovev, which is in a state of infinity, etc.

וּרָמוֹ שֶׁכֶּתוּב בְּסֵפֶר שֶׁל בֵּינוֹנִים פֶּרֶק מ״ח דְּסוֹבֵב כֶּל
עֶלְמִין הוּא בְּחִינַת הָעְלֵם וְהָסְתֵּר וּמְמַלֵּא כָּל עַלְמִין הוּא
בְּחִינַת גִּילוּי רַק שֶׁהוּא בְּצִמְצוּמִים רַבִּים וַעֲצוּמִים
וּרְחִינַת גְּבוּל מַשֶּׁאֵין כֵּן סוֹבֵב כָּל עָלְמִין הוּא בְּרָחִינַת
אֵין סוֹף כו׳

· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•
And the level of revelation in Gan Eden is only a ray (ziv) from one's Torah and avodah, etc., as it is written "to work it and to guard it" — meaning that man draws down Gan Eden, i.e., the revelation of G-dliness in Gan Eden and the delight of the souls, etc., as explained elsewhere.	ְוְהָנֵּה בְּחִינַת גִּילוּי הַהוּא שֶׁבְּגַן עֵדֶן הוּא רַק זִיו בִּלְבַד מִתּוֹרָתוֹ וַעֲבוֹדָתוֹ כו׳ וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב לְעַבְדָה וּלְשָׁמְרָה שֶׁהָאָדָם הוּא מַמְשִׁיךּ גַּן עֵדֶן דְּהַיִינוּ גִּילוּי אֱלֹהוּת שֶׁבְּגַן עֵדֶן וְתַעֲנוּג הַנְּשָׁמוֹת כו׳ וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב בְּמָקוֹם אַחֵר.
But the Infinite Light itself — the Sovev Kol Almin — is equal and unifying for both small and great, and before Him, darkness and light are the same.	ןאוֹר אֵין סוֹף בָּרוּהְ הוּא עַצְמוֹ הַסוֹבֵב כָּל עָלְמִין הוּא הַשָּׁוֶה וּמְשַׁוָּה קָטָן וְגָדוֹל וּלְכָּנָיו כַּחֲשׁוֹכָה כָּאוֹרָה.
And the angels ask, "Where is the place of His glory?" and they answer: "The whole earth is filled with His glory." Therefore, even if a person descended very low, he is still able to ascend very high, for the end is embedded in the beginning.	ְוָהַמַּלְאָכִים שׁוֹאֲלִים אֵיֵה מְקוֹם כְּבוֹדוֹ וְאוֹמְרִים מְלֹא כָל הָאָרֶץ כְּבוֹדוֹ. וְלָכֵן אַף עַל גַּב דְּיָרַד מַשָּׁה מַשָּׁה יָכוֹל הוּא לַעֲלוֹת מַעְלָה מַעְלָה וְנָעוּץ סוֹפָן בְּתַחִלָּתָן.
And the explanation is: the parable given above — that one cannot turn a foot into a head — applies to the World to Come, which is a world of clarity, where all things have already been clarified and everything is in its proper place: the head is a head, the foot is a foot, etc., and therefore it cannot change.	וְהָעִנְיָן כִּי הַפָּשָׁל הַמְּבֹאָר לְעֵיל שֶׁאִי אֶפְשָׁר לַעֲשׂוֹת מֵרֶגֶל רֹאשׁ הַיְנוּ בָּעוֹלָם הַבָּא שֶׁהוּא עוֹלָם בָּרוּר שֶׁכְּבָר נִתְבָּרֵר וְכָל דָּבָר הוּא עַל מְקוֹמוֹ הָרֹאשׁ רֹאשׁ וְהָרֶגֶל רָגֶל כו׳ עַל כֵּן אִי אֶפְשָׁר לְהִשְׁתַּנוֹת.
Not so in This World, which is prior to clarification — it is the world of action and refinement. It is like a fetus before it is fully formed: the head and the foot are still included together in the drop within the mother's womb, and its form can still develop in many ways.	מַשָּׁאֵין כֵּן בָּעוֹלָם הַזֶּה שֶׁהוּא קֹדֶם הַבֵּרוּר וְהוּא עוֹלָם הַמַּצְשֶׂה וְהַבֵּרוּר הָרֵי זֶה כְּמוֹ הַוָּלֶד קֹדֶם נְּמֵר יְצִירָתוֹ שָׁהָרֹאשׁ וְהָרֶגֶל כְּלוּלִים יַחַד בַּטִּפָּה שָׁבְּבֶטֶן הָאֵם שִׁיוּכַל לָהִשְׁתַּנוֹת עִנְיַן יְצִירָתוֹ בְּכַמָּה אֹפָנִים.
(As it is stated in the Gemara Berachos, 60a, and in Orach Chaim, siman 230, that within forty days of the formation of the fetus, prayer is effective to cause that a male be born, etc.)	וּכְמוֹ שֶׁכֶּתוּב בַּגְּמֶרָא בְּרָכוֹת (דַּף ס׳ ע״א) וּבְאו״ח) סִימֶן ר״ל דְּתוֹךְ אַרְבָּעִים יוֹם לִיצִירַת הַוָּלָד מוֹעִיל (תְּפִלָּה שֶׁתוֹלִיד זָכָר כו׳:
(ב)	
And this is the concept of the power of teshuvah: to return the vitality that has descended very low back to its source and root — to be "the end embedded in the beginning." For the fact that it descended so low is in the realm of Memaleh Kol Almin, which flows from the attribute of His kingship — "Your kingship is the kingship of all worlds, and Your dominion is in every generation." From this comes the chain-like descent of levels from world to world.	ן זֶהוּ עִנְיֵן כֹּחַ הַתְּשׁוּבָה לְהָשִׁיבהַחַיּוּת הַנִּמְשָׁךְּ לְמַטָּה מַטָּה אֶל מְקוֹרוֹ וְשָׁרְשׁוֹ לִהְיוֹת נָעוּץ סוֹפָן בְּתַחִלֶּתָן כִּי זֶה שָׁיָּרַד מַטָּה מַטָּה הוּא בִּבְחִינַת מְמַלֵּא כָל עַלְמִין שָׁנִּמְשַׁךְּ מִמָּדָת מַלְכוּתוֹ יְתָבֶּרֵךְ מַלְכוּתְךְּ מַלְכוּתְ כָּל עוֹלָמִים וּמַלְכוּתוֹ בְּכָל דוֹר וָדוֹר שָׁמִנָּה נִמְשַׁךְּ הִשְׁתַּלְשָׁלוּת הַמַּדְרֵגוֹת מֵעוֹלָם וְעַד עוֹלָם.

Parshas Pinchas - צו אַת בָּנִי ישׂראל

And the lower it descends, the more diminished is the revelation of the Infinite Light, for revelation requires bitul (self-nullification) - the Ein Sof only rests and reveals itself where there is true nullification

שַׁכַּל מָה שֶׁיוֹרֵד מַטָּה מַטָּה יוֹרֶד וּמִתְמַעֵט בְּבָחִינַת גִּילּוּי אור אֵין סוֹף בָּרוּך הוּא שֶׁהַגִּילּוּי הוּא לְהְיוֹת בְּבְחִינַת בְּטוּל שָׁאֵין אוֹר אֵין סוֹף בַּרוּךְ הוּא שׁוֹרֵה וּמְתַגַּלֵה אֵלָא במי שבטל כוי.

In the World of Atzilus, the revelation is so great that it is in a state of complete bitul and unity, and from there it descends to the World of Beriah, where the bitul is of much lesser intensity. The lowest descent of holy levels into the lowest levels of Asiyah is expressed in the bowing during Modim, of which the Sages said: one who does not bow during Modim — i.e., who does not reach even this level of bitul — becomes a serpent of klipah, and according to the Zohar, will not arise at the resurrection.

וּבָעוֹלַם הַאָצִילוּת שַׁם הַגִּילוּי רַב וְעַצוּם עַד שָהוּא בָּבָחִינַת בִּטוּל וְיָחוּד גַּמוּר וּמִשַּׁם נָמְשַׁךְ וְיוֹרֶד לְעוֹלַם הַבְּרִיאָה שֶׁהַגִּילוּי הַהוּא לְהְיוֹת בִּטוּל אֵינוֹ בִּעֵרֵךְ עוֹלַם הָאֲצִילוּת כו׳. וְתַכְלִית יְרִידוֹת הַמַּדְרֵגוֹת דְּקְדוּשָׁה בַּמַּדְרֵגוֹת תַּחָתּוֹנוֹת דַּעֲשִׂיָּה הוּא עִנְיַן כִּרִיעַה בְּמוֹדִים שַׁעַל זֶה אָמָרוּ רַבָנָן מַאן דְּלָא כָרַע בִּמוֹדִים שֶׁלֹא הָגִּיעַ אַפִּלוּ לְבַחִינַת בִּטוּל זֶה הַרֵי זֶה נַצַשֶּה נַחָשׁ דְּקַלְפָּה ַוְסִטְרַ״א וּבַזּהַר אָמְרוּ דְּלָא יָקוּם בִּתְחִיָּית הַמֵּתִים.

"Her feet descend to death" — this means she descends into the lowest levels, to give vitality and become enclothed in the kelipah of nogah, and even lower than kelipas nogah, from which flow material blessings and the energy of evil, etc. But through teshuvah, which is a ray from Sovev Kol Almin, the vitality returns to its source and root, and "the end is embedded in the beginning" — that is, the transformation of darkness into light, etc.

וָהָנֵּה רַגְלֵיהָ יוֹרְדוֹת מָוֶת כִּתִיב שֶׁיוֹרֶדֶת בְּסֵתֶר הַמַּדְרֵגָה לְהַחֵיוֹת וּלְהָתַלַבֶּשׁ בָּקְלִיפַת נוֹגַהּ וּלְמַטָּה מִקְ״נ שֶׁמִשָּׁם נִמְשָׁךְ וְנִשְׁפָּע הַשְּׁפָּעוֹת גַּשְׁמִיּוֹת וְכֹחַ הָרַע כו'. וּבְכֹחַ הַתִּשׁוּבָה שֶׁהִיא הַאַרָה מִבְּחִינַת סוֹבֵב כֵּל עַלְמִין יַשׁוּב הַחֵיּוּת לְמָקוֹרוֹ וְשָׁרְשׁוֹ וְנָעוּץ סוֹפָן בְּתַחִלְּתָן דְּהַיִינוּ אָתִהַפָּכֵא חֲשׁוֹכֵא לְנָהוֹרֵא כוי.

(See Pardes, end of Shaar Archei HaKinuyim, s.v. "Teshuvah," where it states that this teshuvah is when Kesser Elyon (Atik) is revealed from the top of Atzilus and penetrates until Malchus, and then she returns to her place, etc. See Vayikra 15b–16a, also Mikdash Melech and Ramaz there. This also explains the concept of the elevation of Malchus on Yom Kippur, the day of teshuvah. See also Parshas Emor 100b and on the maamar beginning "For on this day...")

ועיו בפרדס בסוף שער ערכי הכנויים ערד תשובה) וַזַ״ל וּתִשׁוּבָה זוֹ הוּא עַל יָדֵי שֵׁיָתַגַלָּה כַּתַר עַלְיוֹן מֵרֹאשׁ ָהָאַצִילוּת וְיוֹרֵד וְנוֹקֵב עַד הַמַּלְכוּת כו' אַז הִיא שַׁבָה אֶל מְקוֹמָה כו׳ ע״ש. וְעַיֵּן בִּפָּרָשַׁת וַיִּקְרֵא דַּף ט״ו סַע״ב וְדַף ט"ז ע"א וּבָמָקדַ"מ וּבָהַרָמ"ז שַׁם. וּמָכַּל זֵה יוּבַן גַּם כַּן עָנָיַן עַלְיּוֹת הַמַּלְכוּת בִּיוֹם הַכִּפּוּרִים שֶהוּא יוֹם הַתִּשׁוּבַה וְעַיֵּן בָּפַרַשַׁת אֱמוֹר דַּף ק׳ ע״ב וְעַל מַה שֶׁכַּתוּב סִדְרַא יוֹכְפֵּר כו׳ דָּכִי דַכִּיוֹם הַזֶּה יְכַפֵּר כו׳).

First must come subjugation (iskafya) — that is, the love for foreign desires in actual practice must be subdued. As it is written, "And you shall not wander after your hearts, after which you stray," — a zonah (harlot) is one whose heart is drawn after foreign things. Even for one's own bodily needs, it should not be with excitement or passion, but rather coldly, as if forced. And the

וְצַרִיך לָהִיוֹת תִּחָלָה אָתִכַּפִיָא דְהַיִינוּ שֶׁאַהַבַת דְּבָרִים וָרִים בִּפָעוּל מַמָּשׁ יִהָיֶה בִּבְחִינַת אָתְכַּפִיָא וְלֹא תַתוּרוּ כו׳ אֲשֶׁר אַתֶּם זוֹנִים כו׳ זוֹנָה נִקְרֵא מִי שֶׁלְבּוֹ לָהוּט אַחַר דְבַרִים זַרִים וַאַפִּלּוּ עִנְיַנֵי גוּפוֹ הַצִּרִיכִים לוֹ לֹא יָהְיֵה בָּהָתַלַהַבוּת וָהָתַלַהַטוּת הַלֵּב רַק בָּקֵרוּרוּת וּכָאָלוּ כָּפַאוֹ ָכו׳ וְכֹחַ הַתְּשׁוּקָה הַנִּשְׁאָר בַּלֵב יִתְהַפֵּךְ לַה׳ לְבַדּוֹ.

Tarshas Thichas - 75 july 1	<u>चित्र प्रश्नि</u>
desire that remains in the heart should be turned entirely toward	
Hashem.	
"And your desire shall be to your husband" — meaning, all passion is directed to Hashem. This is why a woman is called "ishah" — fire of Hashem, because "from man she was taken," i.e., a fire of yud, and this is because the end is embedded in the beginning.	וְלָהָיוֹת וְאֶל אִישֵׁךּ תְּשׁוּקְתֵּךְ לְזֹאת יִקְּרֵא אִשָּׁה אֵשׁ ה׳ כִּי מֵאִישׁ לֵּקֶחָה זֹאת אֵשׁ יו״ד וְהַיִּינוּ מִפְּנֵי שֶׁנָּעוּץ סוֹפָן בְּתַחִלָּתָן כו׳.
And this is the meaning of "One moment in teshuvah and good deeds in This World is greater than all the life of the World to Come." Because the life of Olam HaBa is a revelation from Memaleh Kol Almin, from His attribute of kingship, as in "The singular One, life of the worlds, King praised and glorified even until forever is only His great name."	וְזֶהוּ יָפָה שָׁעָה אֶחָת בְּתְשׁוּבָה וּמַצְשִׁים טוֹבִים בָּעוֹלָם הַזֶּה מִכָּל חַיֵּי הָעוֹלָם הַבָּא כִּי חַיֵּי הָעוֹלָם הַבָּא הֵם בִּבְחִינַת גִּילּוּי מְמַלֵּא כָל עָלְמִין הַנִּמְשָׁךְ מִמְדַּת מַלְכוּתוֹ יִתְבָּרֵךְ וּכְמַאֲמֵר יָחִיד חֵי הָעוֹלָמִים מֶלֶךְ מְשֵׁבָּח וּמְפוֹאָר עַדֵי עַד שְׁמוֹ הַגָּדוֹל.
"Yachid" means He alone, and "Chai HaOlamim Melech" means that all the vitality of the worlds is only in the aspect of King. Even what is "praised and glorified until forever" is only His great Name — merely a name. But teshuvah and good deeds are from the level of Sovev Kol Almin, as above.	פֵּירוּשׁ יָחִיד הוּא לְבַדּוֹ יִתְבָּרֵדְ וְחֵי הָעוֹלֶמִים מֶלֶּדְ הוּא שָׁכָּל חַיּוּת הָעוֹלָמוֹת אֵינוֹ אֶלָּא בְּבְחִינַת מֶלֶךְ וּמַה שֶׁהוּא מְשֵׁבָּח וּמְפוֹאָר אֲפָלוּ עֲדֵי עַד הוּא רַק שְׁמוֹ הַגָּדוֹל בְּחִינַת שֵׁם בִּלְבַד מֵשֶׁאֵין כֵּן תְּשׁוּבָה וּמַעֲשִׂים טוֹבִים הֵם מִבְּחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין כַּנַּ״ל.
And similarly, it says, "And you shall love the Lord your God," referring to the "Echad" mentioned earlier. That is: "Echad and you shall love," meaning, the level of Yachid — which is Sovev Kol Almin — should become revealed within the Chai HaOlamim Melech. This is the unification of Yichuda Ila'ah with Yichuda Tata'ah.	ְוַעַל דֶּרֶהְ זֶה נָאֶמַר וְאָהַרָתָּ אֵת ה׳ אֱלֹקֶיהְ וְקָאֵי עַל אֶחָד דְּלֵעֵיל מִנֵּיה כְּלוֹמַר אֶחָד וְאָהַרְתָּ דְּהַיְינוּ בְּחִינַת יָחִיד שֶׁהוּא בְּחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין יִהְיֶה בִּרְחִינַת גִּילוּי בְּחֵי הָעוֹלָמִים מֶלֶךְ וְהוּא בְּחִינַת יִחוּדָא תָּתָּאָה וְהַיְינוּ לְקַשֵׁר וּלְיַחֵד יִחוּדָא עִילָּאָה בְּיִחוּדָא תָּתָּאָה.
(x)	
But how can there be a drawing down of the actual revelation of the Infinite Light (Or Ein Sof) upon the soul — that is, from the level of Sovev Kol Almin, of which it is said: "No thought can grasp Him," and "He is not defined by any attribute," etc.? This is achieved through the concept of the service of korbanos (sacrifices), about which it is written, "My bread for My fire-offering."	אַד כֵּיצַד תִּהְיֶה הַמְשָׁכַת הַשְׁרָאַת אוֹר אֵין סוֹף בָּרוּדְ הוּא מַפָּשׁ עַל נַפְשׁוֹ שֶהוּא הַסוֹבֵב כָּל עַלְמִין דְּלֵית מַחֲשָׁבָה תִּפִיסָא בֵיה כו׳ וְלָאו מִכָּל מִדּוֹת כו׳. הִנָּה זֶהוּ עַל יְדֵי עִנְיַן עֲבוֹדַת הַקָּרְבָּנוֹת שֶׁנֶּאֱמַר בָּהֶם לַחְמִי לְאִשָּׁי.

For behold, the animal offered as a korban, being from the living class (chai), corresponds to the element of fire. The four categories of mineral, plant, animal, and human (domem, tzome'ach, chai, medaber) correspond to the four classical elements. "Dust" corresponds to earth (domem), "water" to vegetation (tzome'ach), for water causes plants to grow, as it is written, "You who sow upon all waters," etc.	כִּי הִנֵּה הַקָּרְבָּן שֶׁהוּא מִחַי הוּא מִיסוֹד הָאֵשׁ כִּי ד׳ בְּחִינוֹת דָּצַ״חַם הֵם כְּנָגֶד ד׳ יְסוֹדוֹת. עָפָר הוּא דּוֹמֵם וּמֵיִם הוּא צוֹמֵחַ שֶׁהַמֵּיִם מַצְמִיחִים כו׳ וּכְתִיב זוֹרְעֵי עַל בָּל מָיִם כו׳.
And fire is the quality of the living creature (chai), as it says, "His servants are flaming fire," — referring to the faces of the lion and the ox in the Divine Chariot. And it is written, "Their appearance was like burning coals of fire, like the appearance of torches." From these [beings] are drawn the souls of all animals, as is known from the Zohar.	וְאֵשׁ הוּא בְּחִינַת הַחַּי כִּי מְשֶׁרְתָיו אֵשׁ לֹהֵט הֵם פְּנֵי אַרְיֵה פְנֵי שׁוֹר כו׳ שָׁבַּמֶּרְכָּבָה וּכְתִיב וּמַרְאֵיהֶם כְּגַחַלֵּי אֵשׁ בּוֹעֲרוֹת כְּמַרְאֵה הַלַּפִּידִים וּמֵהֶם מִשְׁתַּלְשְׁלוֹת וְנִמְשָׁכוֹת נְפָשׁוֹת כָּל בַּעֲלֵי חַי כַּנּוֹדָע מִזּהַ״ק.
And wind/air (ruach) corresponds to the human being, the speaker—as it is written, "And the man became a living soul," which the Targum translates as "a speaking spirit."	ְרְרּוּחַ הוּא הָאָדָם הַמְדַבֵּר כְּמוֹ שֶׁכָּתוּב וַיְהִי הָאָדָם לְנֶפֶשׁ חַיָּה וּתַרְגוּם לְרוּחַ מְמַלְּלָא.
Now, the element of fire below, as present in the korban, rises and becomes included in the fire from above — which descends from above to below upon the altar, to consume and burn the sacrifice.	וְהָבֵּה יְסוֹד הָאֵשׁ שֶׁלְמַטָּה שֶׁבַּקֶּרְבָּן עוֹלֶה וְנִכְלַל בְּאֵשׁ שֶׁלְמַעְלָה שֶׁיוֹרֵד מִלְמַעְלָה לְמַטָּה עַל הַמִּזְבֵּחַ לְכַלּוֹת וּלְשָׁרוֹף הַקֶּרְבָּן.
And similarly, prayer, which was instituted in place of sacrifices, includes in the section of Yotzer Or (morning blessings) the description of how the angels burn with passion, sanctify, and declare with awe — in order to ignite and inflame the animal soul (the "behemah" within man), which is also from the element of fire below.	ְוַעַל דֶּרֶךְ זֶה תְּפָלֶה בִּמְקוֹם קֶרְבָּן תִּקְנוּ בִּיוֹצֵר אוֹר לְהַזְּכִּיר אֵיךּ שָׁהַמַּלְאָכִים מִתְלַהָבִים וּמְקַדְּשִׁים וְאוֹמְרִים בְּיָרְאָה כו׳ כְּדֵי לְהַלְּהִיב וּלְהַלְהֵט נַפְשׁוֹ הַבְּהֵמִית בְּחִינַת בְּהֵמָה שָׁמִּיסוֹד הָאֵשׁ שֶׁלְמַטָּה שֶׁיֵשׁ בָּה הִתְלַהַבוּת וְהִתְלַהֲטוּת וּתְשׁוּקָה מֻרְגָּשֶׁת בָּעוֹלֶם הַזֶּה.
So that this fire may be used for subduing (iskafya) and transforming (ishapcha) the passion — to be directed entirely toward G-d: "And to your husband shall be your desire."	לָהִיוֹת אָתְכַּפְיָא וְאָתְהַפְּכָא לִהְיוֹת הַתְּשׁוּקָה בִּבְחִינַת וְאֶל אִישֵׁךּ תְּשׁוּקָתֵרָ.
And this is through "L'Ishai" — meaning "a fire of Yud," which is the level of fire descending from above, from the level of Sovev Kol Almin, to elevate the element of fire in the animal soul — the level of ishah, eish Hashem (woman, fire of God). As it is written, "His left hand is under my head" — meaning the left side and flames of fire from above lift and elevate from below to above.	ן ֶהוּ עַל יְדִי לְאִשֶּׁי אֵשׁ יו״ד שֶׁהוּא בְּחִינַת אֵשׁ שֶׁיוֹרֵד מִלְמַעְלָה מִבְּחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין לְהַעֲלוֹת יְסוֹד הָאֵשׁ שֶׁבְּנַפְשׁוֹ הַבְּהֵמִית בְּחִינַת אִשָּׁה אֵשׁ ה׳ וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב שְׂמֹאלוֹ תַחַת לְרֹאשִׁי שֶׁבְּחִינַת שְׂמֹאל וּרְשָׁפֵי אֵשׁ שֶׁלְמַעְלָה הוּא מַגְבִּיהַ וּמַעֲלֶה מִמֵּטָה לְמַעְלָה

(See what's written on this matter of Eish Yud and Eish Hashem in Parshas Shelach, in the maamar beginning <i>Vehayah Lachem L'Tzitzis</i> , and in the maamar <i>Ki B'Yom Hazeh Yechaper</i> , regarding "in the cleft of the rock," and in Parshas Naso regarding "He gave strength to His King.")	ְרַעַמ״שׁ מֵעַנְיַן זֶה דְּאֵשׁ יו״ד וְאֵשׁ ה׳ בְּפּ׳ שְׁלַח בְּד״ה) וְהָיָה לָכֶם לְצִיצִית וְעַמ״שׁ ס״ד הַכִּי בַּיּוֹם הַזֶּה יְכַפֵּּר בְּעָנְיַן בְּנִקְרַת הַצוּר וּבְפ׳ נָשׂא בְּעִנְיַן וַיִּתֵּן עֹז לְמַלְכּוֹ (כו׳
But this drawing down — that the fire from above should descend — comes through "My bread" (lachmi). That is, just as the Jewish people sustain their Father in Heaven, like bread sustains man, returning the soul to the body — for without food, the soul would withdraw due to weakness — so too, the bread of below causes the indwelling of the soul above, i.e., Sovev Kol Almin.	אֲבָל הַמְשָׁכָה זוֹ שָׁיָּהֵא אֵשׁ שֶׁלְּמַעְלָה נִמְשָׁךְ הוּא עַל יְדֵי לַחְמִי דְּהַיְינוּ עַל דֶּרֶךְ שֶׁיִשְׂרָאֵל מְפַרְנְסִין לַאֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמִיִם כְּמוֹ הַלֶּחֶם שֶׁעָלִיו יִחְיֶה הָאָדָם הוּא מֵשִׁיב אֶת הַנֶּפֶשׁ לְהִיוֹת שׁוֹרֶה וּמִתְפַּשֵּׁט בַּגוּף שֶׁמִּפְנֵי חֲלִישׁוּת וּתְשׁוּשׁ כֹּחַ שֶׁבְּלֹא אֲכִילָה הָיְתָה הַנֶּפֶשׁ מִסְתַלֶּקֶת וְעַל יְדֵי הַלֶּחֶם תָּשׁוּב לְאֵיתָנָה לְהִתְלַבֵּשׁ בַּגוּף לְהַחֲיוֹתוֹ.
So too, all the worlds are metaphorically called a "body", as it is written in the Tikkunei Zohar: "How many bodies You have formed for them," etc. And in order that the soul's indwelling — i.e., Sovev Kol Almin, which is not from any middah (attribute) — should be drawn and expanded, it is through bread, i.e., through an awakening from below (isarusa d'l'sata), which evokes an awakening from above (isarusa d'le'eila).	פָּךְ הָנֵּה כָּל הָעוֹלֶמוֹת נִקְרָאִים עַל דֶּרֶךְ מָשֶׁל בְּשֵׁם גוּף וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב בַּתִּיקוּנִי זֹהַר וְכַמָּה גוּפִין תְּקִינָת לְהוֹן כו׳ וּכְדֵי שֶׁיְּהֵא הַשְׁרָאָה וְהִתְּפַשְׁטוּת הַנְּשָׁמָה בְּבְחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין דְּלָאו מִכָּל מִדּוֹת כו׳ הוּא עַל יְדֵי בְּחִינַת לֶחָם שֶׁבְּאִתְעָרוּתָא דְּלְתַתָּא נַעֲשֵׂית אִתְעָרוּתָא דְּלְעֵילָא לְהִיוֹת בָּחִינַת לְאִשֶּׁי אֵשׁ יו״ד.
And this is the meaning of "Rei'ach nichoachi" (a pleasing aroma) — "rei'ach" is the elevation from below to above, and "nichoachi" means both "descent" (as in "to descend levels") and "rest/pleasure", as our Sages explained: "It is a nachas ruach (satisfaction) before Me — that I spoke and My will was fulfilled."	ן ֶהוּ עִנְיַן בִיחַ נִיחוֹחִי בִיחַ הַעֲלָאָה מִמַּטָּה לְמַעְלָה נִיחוֹחִי מִלְשׁוֹן נָחוֹת דַּרְגָּא הוֹרָדָה מִלְּמַעְלָה לְמַטָּה וְגַם לְשׁוֹן מְנוּחָה כְּמוֹ שֶׁפֵּירְשׁוּ רַזַ״ל נַחַת רוּחַ לְפָנֵי שֶׁאָמַרְתִּי וְנַעֲשָׂה רְצוֹנִי.
And all this is one — for this descent and self-lowering is the descent of the fire from above — the "Eish Yud" — from the level of Sovev Kol Almin, which is the Supreme Will (ratzon ha'elyon), higher than chochmah, since Chochmah is the beginning of Hishtalshelus, the first of the ten utterances by which the world was created.	ְהַכּלֹל אֶחָד שֶׁהַהוֹרָדָה וְהַשְּׁפָּלָה זוֹ הִיא בְּחִינַת יְרִידַת אֵשׁ שֶׁלְמַעְלָה אֵשׁ יו״ד מִבְּחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין בְּחִינַת רָצוֹן עֶלְיוֹן שֶׁלְמַעְלָה מַחָכְמָה כִּי חָכְמָה הִיא רֵאשִׁית הַהִשְׁתַּלְשְׁלוּת בַּעֲשָׂרָה מַאֲמָרוֹת שֶׁנִּבְרָא בָהֶן וּבְרֵאשִׁית נַמִי מַאֲמֵר הוּא
And "Chochmah may'ayin timatze" — wisdom emerges from Ayin (nothingness), meaning from Ratzon HaElyon, the Hidden Will. And this Will descends into the level of Asiyah, which is the meaning of "and My will was done."	ְהְנֵּה חָכְמָה מֵאַיִן תִּפֶּצֵא מִבְּחִינַת אַיִן שֶׁהוּא רָצוֹן עֶלְיוֹן רְעַוְדַּעַרִיךְ אַנְפִּין וְרָצוֹן עֶלְיוֹן זָה הוּא נִמְשָׁךְ לְמַטָּה בִּבְחִינַת עֲשִׂיָּה וְזָהוּ וְנַעֲשָׂה רְצוֹנִי.

For it is known that the Ein Sof in His Essence, so to speak, has no desire for a dwelling in the lower worlds, for before Him all is as nothing, and "What can you give Him if you are righteous?" But this desire came only by His will — that through an awakening from below via Torah and mitzvos, He willed to have a dwelling below, and this is the meaning of "I spoke" — referring to Torah, and through its observance, a desire is formed for Him to dwell below, in revelation.	ְרַבּנּוֹדָע שֶׁהָאֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא מִצֵּד עַצְמוֹ כְּבִיֶּכוֹל לֹא שַׁיֵּךְ בּוֹ בְּחִינַת רָצוֹן כְּלֶל לְהְיוֹת לוֹ דִירָה בַּתַּחְתּוֹנִים כִּי כֵּלָּא קַמֵּיה כְּלָא מַמָּשׁ חֲשִׁיבָא וְאֵין עֵרוֹךְ אֵלֶיךְ וְאִם צָדַקְתָּ מַה תִּתֵּן לוֹ כו׳ רַק שֶׁכָּךְ עָלָה בִּרְצוֹנוֹ שֶׁעַל יְדֵי אָתְעָרוּתָא דְּלְתַּתָּא בִּתְּוֹרָה וּמִצְיֹת אִתְעָרוּתָא דְּלְעֵילָא לְהַמְשִׁיךְ רָצוֹן עֶלְיוֹן לְמַטָּה וְזָהוּ שֶׁאָמַרְתִּי הִיא הַתּוֹרָה וְעַל יְדֵי קִיּוּם הַתּּוֹרָה נַעֲשֶׂה לוֹ בְּחִינַת רָצוֹן לָדוּר בַּתַּחְתוֹנִים שֶׁהוּא בְּחִינַת גִּילוּי כו׳
And corresponding to these two aspects — elevation (from below to above) and drawing down (from above to below) — the Sages instituted two obligatory prayers: Shacharis and Mincha.	וְהַנֵּה כְּנֶגֶד ב׳ בְּחִינוֹת אֵלוּ שֶׁהֵם הַעֲלָאָה וְהַמְשָׁכָה תִּקְנוּ ב׳ תְּפָלוֹת חוֹבָה שַׁחַרִית וּמִנְחָה.
Shacharis corresponds to ascent from below to above — until the blessing "Baruch She'amar", which corresponds to the realm of Asiyah (action). And from Baruch She'amar onward — Pesukei D'Zimrah, Shema — all of it is a process of ascent upward.	שַׁחֲרִית מִמַּטָּה לְמַעְלָה עַד בָּרוּךּ שֶׁאָמַר בְּחִינַת עֲשִׂיָה וּמִבֶּרוּךְ שֶׁאָמַר וָאֵילָךְ פְּסוּקֵי דְזִמְרָא וּקְרִיאַת שְׁמַע הַכּּל בְּחִינַת הַעֲלָאָה מִמַּטָּה לְמַעְלָה.
Mincha, by contrast, is from the word "menuchah" (rest), and it represents drawing down from above to below, corresponding to the Amidah (Shemoneh Esreh) — and in Mincha there is nothing but the Amidah, unlike Shacharis which includes other sections.	וּמְנְחָה לְשׁוֹן מְנוּחָה שֶׁהוּא בְּחִינַת הַמְשֶׁכָה מִלְּמֵעְלָה לְמֵטָה בְּבָחִינַת תְּפִלַת י״ח שֶׁבְּמְנָחָה אֵין שֶׁם רַק תְּפִלַת י״ח מֵה שֶׁאֵין כֵּן בְּשַׁחַרִית תִּקְנוּ בָּרוּךְ שֶׁאָמַר וּפְסוּקֵי דְזִמְרָא וּקְרִיאַת שְׁמַע שֶׁהֵם בְּחִינַת מִמֵּטָה לְמַעְלָה.
The Amidah itself, which is drawing down from above to below, is composed of eighteen blessings, each beginning "Baruch Atah" — and every blessing is a drawing down. This corresponds to the Binding of Yitzchak, in which Yitzchak (Gevurah) became included in Avraham (Chesed).	וּתְפַלַּת י״ח שֶׁהִיא הַמְשָׁכָה מִלְּמַעְלָה לְמַשָּה בְּחַ״י בְּּעָמִים בָּרוּךְ אַתָּה שֶׁכָּל בְּרָכָה הִיא הַמְשָׁכָה הִיא בְּחִינַת עֲקֵידַת יִצְחָק שֶׁנִּכְלַל יִצְחָק בְּאַבְרָהָם.
(7)	
And this inclusion of the fire from above into the fire from below happens through "אָת קֵרְבָּנִי" — "et" referring to the letters from alef to tav, which are "karbani" — meaning: they are close to Me and bring Me closer.	אַךּ הִנֵּה הַתְכַּלְּלוּת זוֹ אֵשׁ שֶׁלְּמֵעְלָה בְּאֵשׁ שֶׁלְּמַטָּה הוּא עַל יְדֵי אֶת קָרְבָּנִי אֶת הֵן בְּחִינַת אוֹתִּיוֹת שֶׁמֵּאָלֶ״ף עַד ת״ו שֶׁהֵן הֵן קָרְבָּנִי כְּלוֹמֵר קְרוֹבִים אֵלֵי וּמְקָרְבִין אוֹתִי
(See also what is written in the discourse <i>V'atah Tetzaveh</i> on the verse "a statute forever from the children of Israel", that "from" refers to the letters of the Torah, and they are the cause, etc. And see also what is written in the discourse Veatah Tetzaveh, and <i>Reishis HaMatos</i> regarding "this is the word", and the discourse	וְעַמ״שׁ סָד״ה וְאַתָּה תְּצֵנֶּה בְּפֵירוּשׁ חֻקַּת עוֹלָם לְדוֹרֹתָם) מֵאֵת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מֵאָת הַיְנוּ מִבְּחִינַת אוֹתִיּוֹת הַתּוֹרָה כו׳ (וְהֵן הַגּוֹרְמִין כו׳ ע״ש

1 01 5100 1 110100 1 21 1 1 1	· · · · ·
Moshe Yedaber, and the verse Chukas HaTorah regarding "Tola'as Yaakov" and Olas Tamid, which are the same letters as tola'as.)	
And this is like what is written: "And My words that I have placed in your mouth." And the Sages said: "The Mishnah is queen" — she acts like a king who commands a commandment, etc. And anyone who reads Torah, Hashem reads and recites along with him.	ןְהוּא עַל דֶּרֶךְ מַה שֶׁנֶּאֶמֵר וּדְבָרֵי אֲשֶׁר שַׂמְתִּי בְּפִיךְּ וְאָמְרוּ מַתְנִיתָא מַלְכְּתָא שֶׁעוֹשָׁה כְּמֶלֶךְ שֶׁמְצֵנָּה לַעֲשׁוֹת מִצְוָה זוֹ כָּךְ כו׳ וְכָל הַקּוֹרֵא בַּתּוֹרָה הַקָּבָ״ה קוֹרֵא וְשׁוֹנֶה כְּנֶגְדּוֹ
For through involvement in the speech of Torah, there is a creation of nullification and unification — speech with speech, thought with thought, etc. And this level of nullification is the level and rank of Moshe Rabbeinu, as is known.	שֶׁעַל יְדֵי עֵסֶק הַדְּבּוּר בִּהְשׁוּבָ״ע נַעֲשֶׂה בִּטוּל וְיִחוּד דְּבּוּר בְּדִבּוּר וּמַחֲשָׁבָה כו׳ וְהִנֵּה בְּחִינַת בִּטוּל הוּא בְּחִינַת וּמַדְרֵגַת משֶׁה רַבֵּינוּ עַלָיו הַשָּׁלוֹם כַּנּוֹדָע
Therefore it says, "Command the children of Israel and say to them" — that through you being "command" (tzav) — i.e., in unity with the Jewish people, by extending Moshe's quality into them, they will have the power of speech, and you will say to them "My korban" — to bring about connection and nullification, speech with speech.	לְפִיכָךְ נָאֱמַר צַוּ אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ אֲלֵיהֶם שֶׁעַל יְדֵי שֶׁאַתָּה תִּהָיָה צַוּ בִּצְוָתָא חַדָּא עִם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל דְּהַיְינוּ עַל יְדֵי שֶׁיוּמָשַׁךְּ לָהֶם בְּחִינַת מֹשֶׁה יִהְיֶה לָהֶם כֹּחַ הַדְּבּוּר וְאָמַרְתָּ לָהֶם אֶת קָרְבָּנִי שֶׁיְהֵא הִתְקַשְׁרוּת וּבִטוּל דְּבּוּר בְּדָבּוּר כו׳
And see what is written in the discourse "Reishis HaMatos" regarding "leimor zeh hadavar", and in the discourse "Moshe Yedaber", and in the discourse "Ve'atah Tetzaveh" mentioned above, and in the explanation of "Chukas HaTorah" regarding "Tola'as Yaakov" — the daily burnt offering has the same letters as tola'as (worm), see there. From this one can further understand the meaning of "et korbanī lachmī", and see also Parshas Yisro, in the discourse "Bachodesh Hashlishi", regarding how Torah is called "oz" and "toshiah" (strength and deliverance).	ְוְעַמ״שׁ ד״ה רָאשֵׁי הַמַּטוֹת גַּבֵּי לֵאמֹר זֶה הַדָּבָר וּמַה שֶׁבָּתוּב ד״ה מֹשֶׁה יְדַבֵּר וְסְד״ה וְאַתָּה תְּצַנֶּה הַנ״ל וְעַמ״שׁ עַל פִּי חָקַת הַתּוֹרָה בְּעָנְיַן תּוֹלַעַת יַעֲקֹב כו׳ עוֹלַת תָּמִיד אוֹתִיּוֹת תּוֹלַע כו׳ ע״ש. וּמִשֶּׁם יוּבַן בְּתוֹסֶפֶּת בֵּיאוּר עִנְיַן אֶת קָרְבָּנִי לַחְמִי כו׳ וְעַמ״שׁ בָּפֹ׳ יִתְרוֹ בְּד״ה בַּחֹדֶשׁ הַשָּׁלִישִׁי בְּעָנְיַן שֶׁהַתּוֹרָה נִקְרַאת עֹז וְתוּשִׁיָּה
Now, in Torah there are two levels — Torah Shebichtav (Written Torah) and Torah Shebe'al Peh (Oral Torah). The Written Torah — Tanach — is called "mikra" (reading), as in one who calls his friend by name, and thus, all the Torah consists of the Names of the Holy One, and concerning Tanach, it is said that the combinations of its letters are sacred names.	וְהָנֵּה בַּתּוֹרָה יֵשׁ ב׳ בְּחִינוֹת תּוֹרָה שֶׁבִּכְתָב וּתְשׁוּבָ״ע. תּוֹשֶׁב״כ תַּנ״ךְ נִקְרָא בְּשֵׁם מִקְרָא קוֹרֵא בַּתּוֹרָה מִלְשׁוֹן קָרִיאָה כְּאָדָם הַקּוֹרֵא לַחֲבֵרוֹ בִּשְׁמוֹ וְכָךְ הִנֵּה כָּל הַתּוֹרָה הַן שְׁמוֹתִיוֹ שֶׁל הַקָּבָ״ה וְעַל תַּנ״ךְ אָמְרוּ שֶׁצֵירוּפֵי אוֹתִיּוֹתֵיהֶן הֵן שֵׁמוֹת הַקְּדוֹשִׁים
But concerning Torah Shebe'al Peh it is written, "tishmeru" — for "shamor" refers to the Mishnah, and "shamor" is linked to the feminine aspect, the level of recipient. Thus, the Oral Torah is the aspect of receiving — and through it the level of "l'ishai esh yud" is preserved in a person's heart.	אָבָל תּוֹשֶׁב״ע עַל זֶה נֶאֶמֵר תִּשְׁמְרוּ כו׳ כִּי שָׁמוֹר זוֹ מִשְׁנָה שָׁמוֹר לְנוּקְבָא בְּחִינַת מְקַבֵּל וְכָךְ הִנֵּה הַתּוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה הִיא בָּחִינַת מְקַבֵּל שֶׁבָּה וְעַל יְדֶיהָ יִהְיֶה נִשְׁמָר בְּלֵב הָאָדָם בְּחִינַת לְאִשָּׁי אֵשׁ יו״ד.

So that one should not lose what is given to him — meaning, the level of "mah" (what, humility). As it is written, "V'anachnu mah", and elsewhere "mah ra'u al kach", and from above they give to each person a level of "mah", and it must not be lost. This is through "shamor" — the Mishnah.	וְלֹא יִהְיֶה מְאַבֵּד מַה שֶׁנוֹתְנִין לוֹ פֵּירוּשׁ מֵה הַיְנוּ בְּחִינַת בְּטוּל וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב וְנַחָנוּ מָה וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב בְּמָקוֹם אַחֵר בְּפֵירוּשׁ מַה רָאוּ עַל כָּכָה כו׳ וְשָׁם מ״ה נוֹתְנִין לְכָל אָדָם מִלְמַעְלָה וְכָתוּב וְצָרִיךְ שֶׁלֹא יִהְיֶה מְאַבֵּד ח״ו בְּחִינַת מ״ה שֶׁנוֹתְנִין לוֹ וְהַיִינוּ עַל יְדֵי שָׁמוֹר זוֹ מִשְׁנָה.
(See also the verse "V'zos hamitzvah lishmor ushmartem", and on the concept of "shamor" in Bereishis, and Parshas Yisro 70b, 92a, and Parshas Noach 59b — and the secret: Noach needed a teivah — meaning: teivah refers to the letters of speech in Torah and prayer.)	ְוְעַמ״שׁ עַל פִּי וְזֹאת הַמִּצְוָה כו׳ לִשְׁמוֹר כו׳ וְשָׁמַרְהָּ כו׳) וְעַיֵּן מֵעְנְיֵן שָׁמוֹר בָּפ׳ בְּרֵאשִׁית) (מ״ח ב׳ יִתְרוֹ דַּף ע׳ ע״ב. צ״ב א׳). וְרָזָא אוּלִיפְנָא דְּהָא נֹחַ אִצְטְרִיךְ לְתַּבָה כו׳ ע״ש וּמְבֹאָר בְּמָקוֹם אַחֵר תַּבָה הַיְינוּ אוֹתִיּוֹת הַדְּבּוּר שֶׁל תּוֹרָה וּתְפִּלָּה כו׳
For the essence of the Oral Torah is to arrive at a comprehension of the Supernal Will — to know the precise halachah and mitzvah. Whereas in the Written Torah, the Divine Will is not yet revealed, for when the verse says "You shall bind them for a sign," we do not know how until the Sages interpreted: four compartments in tefillin, sewn and aligned, four parshiyos, etc.	כִּי הָנֵּה עָקַר תּוֹשֶׁב״ע הוּא לְהִיוֹת הַשָּׁגַת הָרָצוֹן עֶלְיוֹן לָדַעַת הַהַלָּכָה וְהַמִּצְוָה עַל בּוּרְיָה מַה שֶׁאֵין כֵּן תּוֹשֶׁב״כ אֵין בָּה גִּילוּי הָרָצוֹן כִּי כְּשֶׁאָמֵר הַכָּתוּב וּקְשַׁרְתָּם לְאוֹת כו׳ אֵינִי יוֹדֵעַ מַה הוּא עַד שֶׁבָּאוּ רַז״ל וּפַרְשׁוּ ד׳ בָּתִּים שֶׁבַּתְּפִילִּין תְּפָרָן וְאַלְכְּסוֹנָן וְד׳ בָּרָשִׁיוֹת כו׳
And similarly with the sukkah being higher than twenty [cubits] etc. — for the whole concept of the Oral Torah is to serve as a limited vessel to contain and define the Supernal Will from the light of the Infinite One (Or Ein Sof): how His presence rests, and in what manner.	ְרֵבֵן סֵכָּה שֶׁהִיא גְבוֹהָה מִכ׳ כו׳ וְהַיְינוּ לְפִי שֶׁכָּל בְּחִינַת תוֹרָה שֶׁבְּעַל כָּה הוּא לִהְיוֹת כְּלִי קבּוּל מֵגְבָּל לְהַגְּבִּיל אֶת הָרָצוֹן עֶלְיוֹן מֵאוֹר אֵין סוֹף בָּרוּךְ הוּא כֵּיצַד תִּהְיֶה הַשְׁרָאָתוֹ וּבָאֵיזָה אֹפָן
For when it is fulfilled precisely according to its law, then the Supernal Will of Or Ein Sof dwells — but if not, it does not dwell. Therefore, the Oral Torah also becomes a vessel for the level of Eish Yud, to dwell and be revealed in the soul, to limit it, so that the fiery passion and longing for God remains anchored and steady in the heart, unwavering forever.	שֶׁבְּאִם נַצְשֶׂה כְּמִצְוָתָהּ אָז שׁוֹרֶה הָרָצוֹן מֵאוֹר אֵין סוֹף בָּרוּדְ הוּא וְאָם לָאו אֵינוֹ שׁוֹרֶה וְלָכֵן נַעֲשָׂה גַּם כֵּן בְּחִינַת כְּלִי קִבּוּל לִבְחִינַת אֵשׁ יו״ד הַשׁוֹרֶה וּמִתְגַלֶּה בַּנָּכֶשׁ לְהַגְבִּילָה שֶׁתִּהְיֶה הַהִתְלַהֲבוּת וְהַתְּשׁוּקָה לַה׳ בִּרְשָׁפֵי אֵשׁ שָׁמוּרָה וּתְקוּעָה בַלֵּב בַּל תִּמוֹט עוֹלָם וָעֶד
But the Written Torah — its essence is the form of the letters, that they be in their correct shape and image, exactly as written and spoken — because it is the aspect of Names.	אֲבָל תּוֹשֶׁב״כ עִיקָּרָה צוּרַת הָאוֹתִיּוֹת שֶׁיִּהְיוּ בְּדִימוּתָן וּבְצַלְמָן כִּכְתָבָם וְכִלְשׁוֹנָם מִפְּנֵי שֶׁהוּא בְּחִינַת שֵׁמוֹת.
Not so with the Oral Torah — its writing and language do not prevent fulfillment. Whatever script or language it is spoken in, it is all called Torah Shebe'al Peh.	מַה שֶּאֵין כֵּן תּוֹרָה שֶׁבְּעַל פָּה אֵין הַכְּתִיב וְהַלְּשׁוֹן מְעַכֵּב וּרְאֵיזָה כְּתִיב וְלָשׁוֹן שֶׁהוּא מְדַבֵּר הַכֹּל נָקְרָא תּוֹרָה שָׁבְּעַל פָּה.

ְוְהָנֵּה תּוֹשֶׁב״כ הוּא בְּחִינַת קְרִיאָה לִהְיוֹת אֶת קָרְבָּנִי [וְעַמ״שׁ בְּפ׳ וָאֵרָא בְּד״ה לָכֵן אֱמֹר לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל] וְתּוֹשֶׁב״ע בְּחִינַת שְׁמִירָה וּכְנַ״ל.
ְרְבֵּנָה כָּל זֶה הוּא בְּחִינַת דְּבּוּר שֶׁהוּא תִּפְאֶרֶת שֶׁעָלָיו נָאֱמֵר אֶת קֶרְבָּנִי וּתְשַׁמְרוּ כַּנִּזְכָּר לְעֵיל וּבְחִינַת מַחֲשֶׁבָה זוֹ תִּפָלֶה שָׁעָלֶיהָ נָאֱמֵר לְהַקְרִיב לִי בְּמוֹעֲדוֹ בְּמוֹעֲדוֹ אֵלוּ יוֹ״ט שָׁלשׁ רְגָלִים
פִּי הָנֵּה נוֹדָע שֶׁתְּפִלַּת כָּל יְמוֹת הַחֹל נִמְשֶׁכֶת מִשַּׁבָּת שֶׁנָּאֱמֵר בָּה לִדֶשׁ הִיא לָכֶם לִדֶשׁ הָעֶלְיוֹן הוּא בְּחִינַת קָדוֹשׁ וּמוּבְדָּל וּלִהְיוֹת נִמְשָׁךְ מִמֶּנוּ אֵיזֶה הַמְשָׁכָה.
וּכְמַ״שׁ וְשֶׁמְרוּ דֶּרֶדְ ה׳ לַעֲשׁוֹת צְדָקָה כו׳ דֶרֶדְ ה׳ זוֹ הִיא הַמְשָׁכָה כְּדֶרָדְ שָׁהוֹלְכִין בָּה מֵעִיר לְעִיר הַנֵּה הַדֶּרֶדְ הַזָּה הוא עַל יְדֵי הַמּוֹעֲדִים שֶׁהַמּוֹעֲדִים הַם מִקְרָאֵי קֹדָשׁ שָׁהַקֹּדָשׁ נִקְרָא וְנִמְשָׁךְ בָּהָם שָׁהַקֹּדָשׁ נִקְרָא וְנִמְשָׁךְ בָּהָם
וּבָהֶם וְעַל יָדָם נִמְשֶׁךְ גַּם כֵּן לִהְיוֹת הַמְשֶׁכוֹת בִּתְפִּלּוֹת כָּל יְמֵי הַחוֹל. כָּסַח בְּחִינַת אַבְרָהָם בְּחִינַת תְּפִלַּת שֲׁחֲרִית מִמֵּטָה לְמַעְלָה שָׁבוּעוֹת בְּחִינַת יִצְחָק שֶׁקוֹל הַשׁׁוֹפָר הוּא אַיִלוֹ שֶׁל יִצְחָק וְהוּא כְּנָגֶד תְּפִלַּת הַמִּנְחָה וְסֵכּוֹת בְּחִינַת יַצְקֹב וְיַצְקֹב נָסַע סֵכֹּתָה הוּא תְּפִלַּת עַרְבִית
וְהָבֵּה כָּל בְּחִינַת אֵלּוּ צָרִיךְּ הָאָדָם לְקַיֵּם בְּכָל הַמִּצְוֹת רַקּ שֶׁבְּכָל הַמִּצְוֹת הַגִּילוּי הוּא בַּנֶּפֶשׁ וּבַקְרְבָּנוֹת הָיָה הַגִּילוּי בִּפְעוּלָה מַמָּשׁ בַּקָּרְבָּן שֶׁמִּיְסוֹד הָאֵשׁ שֶׁהָיָה יוֹרֵד אֵשׁ שֶׁלְמַעְלָה בְּגִילוּי מַמָּשׁ וְהַגִּילוּי כָּנֶה אִי אֶפְשָׁר רַק בְּבֵית הַמִּקְדָּשׁ וְלָכֵן הַקְּרְבָּנוֹת תְּלוּיִין בְּבֵית הַמִּקְדָּשׁ דַּוְקָא מֵה שָׁאֵין בֵּן שְׁאָר הַמִּצְוֹת
וַאָפִלּוּ מַחֲשָׁבָה וְדִבּוּר דְּקֶרְבָּנוֹת יָכוֹל לְהִיוֹת אַפִּלוּ בַּגָּלוּת שֶׁלְהִיוֹת הַגִּילוּי בַּנֶּפֶשׁ יָכוֹל לְהִיוֹת בְּכָל זְמַן.

Parshas Pinchas - צַו אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל

	<u> </u>
For in order that the revelation be drawn also into the external world — into actuality — it requires that the source of the drawing be from the very highest levels, as it says: "Who sits on high, who lowers Himself to look"	פִּי כְּדֵי שֶׁיֵהָיֶה נִמְשָׁךְ הַגִּילּוּי גַּם בָּעוֹלָם בַּחִיצוֹנִיוּת בִּפְעוּלָה מַמָּשׁ צָרִיךְ לְהִיוֹת שֹׁרֶשׁ הַמְשָׁכָה מִלְמַעְלָה מַעְלָה כְּעִנְיָן הַמַּגְבִּיהִי לָשֶׁבֶת הַמֵּשְׁפִּילִי לְרְאוֹת כו׳
For the nature of the world and externality derives vitality from a very high place — beyond the system of cause and effect — as explained elsewhere (in the maamar "Lamnatzeiach al HaSheminis"), that this is why all ascents on Shabbos happen only in the inner realms, etc.	פִי בְּחִינַת הָעוֹלָם וְהַחִיצוֹנִיוּת מְקַבֵּל חֵיוּת מִמֶּקוֹם עֶלְיוֹן שֶׁלְמַעְלָה מִפֶּדָר הִשְׁתַּלְשָׁלוּת וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב בְּסִדְרָ״ה לִמְנַצֵּחַ עַל הַשְּׁמִינִית שֶׁלָּכֵן כָּל הָעֲלִיוֹת שֶׁבַּשַׁבָּת רַק בַּבְּנִימִיּוּת כו׳ שָׁם בָּאֲרִיכוּת
Therefore, for the revelation to descend into full outer expression, its source must be from above, higher than all order, similar to the splitting of the sea — where the hidden world (Alma d'Itkasya) was drawn into the revealed world.	וְלָכֵן כְּדֵי שֶׁתִּהְיֶה הַמְשֶׁכָה בַּחִיצוֹנִיּוּת מַמֶּשׁ צָּרִיךְּ שֶׁהַשֹּׁרֶשׁ הַמְשֶׁכָה יִהְיֶה מִלְמַעְלָה מַעְלָה כִּי הוּא כְּעִנְיֵן קְרִיעַת יַם סוּף שֶׁהוּא עִנִין שֶׁעָלְמָא דְאִתְכַּסְיָא נִמְשַׁךְּ בְּרָחִינַת גִּילוּי בְּאִתְגַלְיָא מַמָּשׁ
And likewise, the fire from above that would descend onto the Mizbe'ach (altar) was a drawing down from the concealed world — from the level of Sovev Kol Almin — into the revealed world, as explained elsewhere (in the maamar "Az Yashir").	וְעַל דֶּרֶךְ זֶה גַּם כֵּן עִנְיַן אֵשׁ שֶׁלְמֵעְלָה שֶׁהָיְתָה יוֹרֶדֶת עַל גַבֵּי הַמִּזְבֵּחַ הִיא הַמְשָׁכָה מֵעָלְמָא דְאִתְכַּסְיָא מִבְּחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין לְעָלְמָא דְאִתְגַלְיָא וּכְמוֹ שֶׁכָּתוּב בְּמָקוֹם אַחֵר בְּדִ״ה אָז יָשִׁיר כו׳
And in order for such a revelation to occur in the world and in outer reality, this depends specifically on the Beis HaMikdash — because the nature of the House is that it is an extremely lofty encompassing level, even higher than the regular level of Alma d'Itkasya.	וְכְדֵי שֶׁתִּהְיֶה הַמְשָׁכָה זוֹ בָּעוֹלָם וּבַחִיצוֹנִיוּת זֶה תָּלוּי בְּבֵית הַמִּקְדָּשׁ דַּוְקָא כִּי בְּחִינַת הַבַּיִת הוּא מָקִיף עֶלְיוֹן מָאֹד שֶׁלְּמֵעְלָה מֵהַמָּקִיף שֶׁל בְּחִינַת עָלְמָא דְאִתְכַּסְיָא
(As explained elsewhere on the verse "Mizmor Shir Chanukas HaBayis" and also on "Vayikra el Moshe" regarding "for the cloud dwelled upon it," etc.)	וּרָמוֹ שֶׁכָּתוּב בְּמֶקוֹם אַחֵר עַל פָּסוּק מִזְמוֹר שִׁיר חֲנוּכַּת) הַבַּיִת כו׳ וְעַיֵּן מֵה שֶׁכָּתוּב עַל פָּסוּק וַיִּקְרָא אֶל מֹשֶׁה (בְּעִנְיַן כִּי שָׁכַן עָלִיו הָעָנָן
And it is from there specifically that the power is drawn to bring down fire from above — from Sovev Kol Almin — into open, revealed actuality.	וּמִשֶּׁם דַּוְקָא נִמְשָׁךְ הַכּּחַ הַזָּה לְהִיוֹת אֵשׁ שֶׁלְמַעְלָה מִבְּחִינַת סוֹבֵב כָּל עָלְמִין יוֹרֵד וְנִמְשָׁךְ בְּאָתְגַלְיָא בִּפְעוּלָה מֵמֶש
And further, we can explain this according to what is stated elsewhere (in the opening of Parshas Vayikra) regarding "ask for a sign raise it upward — the sign is the letter Yud" etc.	וְעוֹד יֵשׁ לוֹמֵר בָּזֶה עַל פִּי מַה שֶׁנֶּאֱמֵר בְּמָקוֹם אַחֵר עַל פִּי הַמַּאֲמָר רֵישׁ בָּרָשַׁת וַיִּקְרָא בְּעִנְיֵן שְׁאַל לְךּ אוֹת כו׳ הַגְבֵּהַ לְמַעְלָה דָּא אוֹת יו״ד כו׳ ע״ש

NOTE Summary

The discourse opens with the verse "אַמְרָהַ נִיחֹהִי הַּשְׁמְרוּבָּנִי לַחְמִי לְאָשֵׁי בִיחַ נִּיחֹהִי תַּשְׁמְרוּ אָלֵהֶם אָת קּרְבָּנִי לַחְמִי לְאָשֵׁי בִיחַ נִּיחֹהִי תִּשְׁמְרוּבּ," and begins by explaining the connection between the korban (sacrifice), divine speech (דיבור), and divine thought (מחשבה). The fire that descends from above to consume the

Likkutei Torah

Parshas Pinchas - צו אַת בָּנֵי יִשְׁרָאֵל

korban represents a heavenly revelation that unites with the human-driven fire from below. This unity is sparked by the Jew's verbal engagement with Torah — the speech of Torah draws Hashem's speech to unite with ours.

Moshe is told to "command" (צֵו) the Jewish people — the Alter Rebbe explains this as a directive for Moshe to be in *tzavta* (union) with them, transferring his own level of bittul into the collective so that their words and sacrifices can reach Hashem. The korban becomes a vehicle for divine closeness only when it is uttered from the level of bittul.

The discourse explores the duality of Torah: the Written Torah (תורה שבכתב) is called מקרא — a calling, like one calling his friend by name — because each word is a Name of Hashem. Torah Sheba'al Peh, by contrast, is called שמירה — guarding — because it is the vessel to internalize these Names. The Written Torah is static and essential, while the Oral Torah is flexible and integrative, capable of being articulated in many languages and forms. Through the Oral Torah, the infinite will is narrowed into concrete halacha — and this act of delimiting actually draws the infinite into structure.

Holidays (mo'edim) are revealed access points for higher levels of consciousness. Pesach corresponds to Avraham and Shacharis; Shavuos to Yitzchak and Mincha; Sukkos to Yaakov and Maariv. These holidays serve as gateways through which the \$\pi\tau\tau\tau\$ (the holy) can descend into the structure of our lives.

All mitzvos reveal godliness internally — within the soul — but korbanos uniquely reveal it externally and physically. The fire that descended from above in the Beis HaMikdash was visible and supernatural, a literal descent of divine presence. This level of giluy (revelation) requires the unique structure and holiness of the Beis HaMikdash, which is a conduit for Sovev Kol Almin — the divine light that transcends creation.

Tefillah (prayer) and Torah, even in exile, still retain the inner fire — the bittul and divine connection — but their revelation is limited to the inner self. The Beis HaMikdash allowed that fire to manifest physically, revealing levels of godliness that even angels do not perceive.

Practical Takeaway

When we learn Torah and pray, we are engaging in divine speech and thought. Every word we utter connects us directly to Hashem's inner will. But to draw down that connection in a lasting and integrated way, we need the attitude of שמור — carefulness, receptivity, and internalization. We must not lose the "מה" — the humble openness gifted from above. Even in exile, without the Beis HaMikdash, our sacrifices of the heart — our tefillos and Torah — create divine fire within us. But to make them truly transformative, they must come from a place of bittul and kavana. We must strive to make our spiritual fire align with Hashem's fire from above.

Likkutei Torah

Parshas Pinchas - צַו אָת בָּנֵי יִשְׁרָאֵל

Chassidic Story

The Alter Rebbe once visited the home of a simple Jew who had invited him for Shabbos. The host, deeply honored, did his best to prepare a modest meal. After the meal, the Alter Rebbe remained silent for a long time, his eyes closed. Then he whispered, "This challah... it brought fire from above."

When his chassidim later asked what he meant, the Rebbe explained: "The man doesn't know how to learn Gemara. He can barely daven. But the love, the purity, and the self-nullification with which he baked and set the Shabbos table — that was his korban. And Hashem received it with a flame from heaven."

(Source: Sichos Tzaddikim, vol. 2, story section on the Alter Rebbe)

TPX (Therapeutic-Psychological Integration)

This discourse explores how the human being—despite being clothed in the "dirty garments" of the material world—can access not only a glimmer of divine light (as in Gan Eden), but the infinite essence itself (אור אין סוף ברוך הוא). The key lies in the profound power of *Torah*, *Mitzvos*, and especially *Tefillah* (prayer) and *Korbanos* (sacrifices), which open a channel to draw the unknowable Divine into the very structure of our limited, broken world.

From a therapeutic and psychological lens, this teaching uncovers a deep principle: **true transformation does not occur by bypassing brokenness—it occurs by entering it, engaging with it, and then elevating it**. The soul in the World to Come (Olam HaBa) is bound to a fixed state, like a body where the head cannot become a foot. But in *this* world, everything is still in flux, like an embryo whose limbs are not yet defined. In this world of formation—where our "animal soul" is on fire with passions both holy and impure—we have the **power to reroute and rewire** our inner structures, turning fire into yearning for the Divine.

The discourse teaches that the "fire from above"—that pure divine longing—can descend and unite with the "fire from below"—the human passion of the animal soul—when the person engages in prayer, mitzvos, and especially korbanos (which the discourse expands into the metaphysical dynamics of speech and thought). This is a psychological metaphor for *emotional integration*: when higher values and divine vision (the "fire from above") are deeply embodied within the raw, physical, emotional self (the "fire from below"), a person achieves a state of inner wholeness, of divine union even while in exile.

One of the most revolutionary teachings here is that this access is not dependent on perfection or spiritual purity. **Even someone steeped in material entanglements** can ascend to the highest levels because in this world—before the "limbs are fixed"—anything is possible. In therapy, this corresponds to the belief that **identity is fluid**, and healing is possible **even when the system**

Likkutei Torah

Parshas Pinchas - צַו אָת בָּנֵי יִשְׂרָאֵל

seems disorganized or wounded. You are not bound by the structure you inherited; you are free to reshape it.

The ultimate message is this: your raw self, your unrefined emotions, and even your struggles are not obstructions—they are the very firewood that fuels divine intimacy. When you offer them—through honest prayer, mitzvos, and surrender—you trigger a descent of infinite light into your finite story. You bring Hashem into your life not by escaping it, but by sanctifying it.

Story

In the early 2000s, a young woman named Lisa from the Netherlands was hospitalized for severe depression. Her identity had been shattered by trauma and rejection. One day, her therapist asked her not to speak, but to write one prayer. Lisa had no belief in God, but she wrote: "If there is a You, can You please make it safe inside?"

Something broke open.

Day by day, she began writing more "prayers"—raw, unfiltered, angry, childlike. Eventually, she described it as feeling a "gentle fire" inside her. Not certainty. Not theology. But a warm glow.

She later said: "I thought I was too far gone. That I was stuck in the hell of my own body. But it turned out, this body was the temple. This pain was the offering."

Lisa eventually became a trauma therapist. She still lights a candle each morning—not to remember God, but to remember the *fire from above* that met her *fire from below*.

Source: From the clinical case archives of Dr. A. Van Meurs, published in "*The Body Knows the Way*", Amsterdam Trauma Institute, 2011. **END NOTE**]